



2022 COLLECTIONS





2022 COLLECTIONS



INDICE COLLEZIONI COLLECTIONS INDEX

| | | | |
|-----|------------------|-----|--------------------------|
| | ACCIAIO STEEL | | |
| 154 | AERO | 280 | PLUS4 |
| 224 | ALA | 212 | RE-TROUVÉ |
| 44 | APERÒ | 82 | RIOR50 |
| 190 | ARC EN CIEL | 116 | RIVIERA |
| 220 | ATHENA | 204 | RONDA |
| 240 | BAHAMA | 130 | RONDA X |
| 228 | BRIDGE | 178 | ROUND |
| 204 | CAMBI | 158 | SEGNO |
| 108 | CANNOLÈ | 232 | SNOOZE |
| 182 | CAPRERA | 164 | SOLE |
| 72 | COMO | 200 | STAR |
| 244 | COOL-LÀ | 32 | THOR |
| 208 | CROSS | 186 | VETTA |
| 100 | DARWIN | | ALLUMINIO ALUMINIUM |
| 144 | HEAVEN | 172 | BREEZE |
| 248 | IVY | 56 | CAROUSEL |
| 256 | MIA | 276 | CIAK |
| 196 | MIKY | 78 | DOCK |
| 124 | MOM | 148 | GRACE |
| 286 | NOVA | 48 | HOLLY |
| 182 | PIGALLE | 18 | LYZE |
| | | | 88 NEF |
| | | | 24 SHINE |
| | | | 200 STAR |
| | | | 64 TAMI |
| | | | 92 TERRAMARE |
| | | | 38 TIKI |
| | | | 216 URBAN |
| | | | 262 YARD |
| | | | ACCESSORI ACCESSORIES |
| | | | 138 CONE |
| | | | 168 FICUS |
| | | | 252 LUCIOLE |
| | | | 134 RED CARPET |
| | | | 272 SHADE |
| | | | 268 SHADE PRO |

DESIGNERS



Jean Nouvel



Sebastian Herkner



Paola Navone



Samuel Wilkinson



Chieramonte-Marin



Rodolfo Dordoni



Stefan Diez



Arik Levy



Martin Drechsel



Florent Coirier



Patricia Urquiola



Christophe Pillet



Lucidi—Pevere



Jean Marie Massaud



Aldo Ciabatti



Patrick Norguet



Cristell—Gargano



Angeletti—Ruzza



I VALORI DI SEMPRE EVERLASTING VALUES

70 anni, un lungo percorso fatto di Innovazione, Qualità, Sostenibilità e Vocazione Internazionale.

EMU, l'azienda pioniera nel know how tecnico per la lavorazione e la protezione del metallo, produce arredi outdoor sia per la casa che per il contract, adatti a diverse impostazioni stilistiche, **creando ambienti autentici e ideali per vivere il giardino all'italiana tra comfort, convivialità e relax.** Con una spinta ed un'intuizione rivoluzionaria, EMU è tra le prime aziende ad instaurare una serie di collaborazioni con i più noti designer e architetti italiani e internazionali, introducendo così il **"design" nel settore outdoor.** Profondamente legata alla filosofia produttiva **100% made in Italy e sempre coerente con la cultura del proprio territorio,** l'azienda è presente oggi nel mercato internazionale con una rete distributiva che copre **oltre 85 Paesi.** Il continuo scambio di esperienze ed idee e una rete di vendita globale, unite a **scelte etiche inclusive e sostenibili,** come la promozione della componente femminile nell'impresa, hanno sviluppato un mindset internazionale profondamente attento a concepire non solo prodotti, ma **complete soluzioni di arredo.** Con questo patrimonio lavoriamo per cogliere le opportunità future, sempre ispirati alla cultura italiana del vivere all'aperto.

A 70-year journey of Innovation, Quality, Sustainability and an International Approach. EMU, a pioneer in the technical know-how for working with and protecting metal, manufactures outdoor furnishings for the home and for contract projects, to suit different styles and **create ideal, authentic environments to enjoy an Italian garden and relax in comfort surrounded by friends.** EMU's revolutionary drive and intuition has made us one of the first companies to set up a series of collaborations with the most renowned Italian and international designers and architects, aiming to introduce **"design" into the outdoor sector.** With roots deeply embedded in the production philosophy of **100% Made in Italy and always true to the culture of our surrounding area,** our company can now be found on the international market with a distribution network covering **over 85 countries.** We have continually exchanged experiences and ideas and, supported by a global sales network we have made **ethical, inclusive, sustainable choices,** which include a good ratio of women employees within the company. As a result, we have developed an international mindset, which focuses not merely on individual products, but also on **complete furnishing solutions.** Encouraged by our heritage, we are **working to seize the future opportunities, always inspired by the Italian culture of outdoor living.**

LA NOSTRA QUALITÀ TUTTA ITALIANA OUR ALL-ITALIAN QUALITY

Pretendere il meglio a livello qualitativo, ricercare la perfezione dei dettagli, avere una mentalità innovativa: queste sono da sempre le linee guida di EMU. L'azienda realizza e controlla tutte le fasi della produzione sia nel suo stabilimento di Marsciano, nel cuore dell'Umbria, sia presiedendo a tutte le fasi di lavorazione nelle diverse sedi dell'indotto, in un network integrato secondo i più moderni modelli di organizzazione produttiva. **Un rigoroso monitoraggio, dai test durante le fasi di progettazione e lavorazione ai processi di cataforesi e verniciatura, fino ad arrivare alla validazione del prodotto finito.** L'indiscutibile qualità dei suoi prodotti è il risultato del **perfetto connubio tra tecnologia e capitale umano, un vero patrimonio inestimabile dato dalla passione e dal saper fare delle persone.** Ed è proprio questo saper fare e lo storico know how dell'azienda nella lavorazione del metallo, a garantire un **lungo ciclo di vita dei prodotti e la loro massima resistenza agli agenti atmosferici.** Nascono così icone di design senza tempo che da sempre abitano i nostri giardini. EMU ci accoglie in ambienti openair dall'autentico stile made in Italy, tra comfort, convivialità e relax, in cui incontrarsi e condividere l'arte di vivere il giardino all'italiana.

"Io credo che ogni uomo abbia due patrie; l'una è la sua personale, più vicina, e l'altra: l'Italia."
Henryk Sienkiewicz

Expect the highest quality, seek detailed perfection and keep an innovative mentality: these have always been EMU's guidelines. Our company designs, implements and controls all the production phases in our Marsciano plant in the heart of Umbria and closely monitors all the processing steps on our various suppliers' premises. We work together in a close-knit network according to the latest models of production organisation. **Strict monitoring, from tests during the product design stages and work on cataphoresis and painting processes, to the approval of the end product.** The unquestionable quality of our products is the result of a **perfect blend between technology and human resources, a truly priceless heritage founded on the passion and knowledge of our people.** This knowledge, together with our company's historic know-how of working with metal, guarantees a **long product life cycle and maximum all-weather resistance.** This is how the **timeless, iconic, ever present designs are created for our gardens.** EMU welcomes us in the open-air with authentic, Made in Italy comfort, so we can relax and get together with our friends and family to share the art of enjoying the garden Italian style.

"I believe that every man has two homelands; one is his personal one, closer, and the other: Italy"
Henryk Sienkiewicz





SOSTENIBILITÀ DAL CUORE VERDE ITALIAN GREEN HEART OF SUSTAINABILITY

Siamo nati e cresciuti nel verde, l'attenzione e la cura per l'ambiente è nel nostro DNA. Abbiamo sempre avuto cura del nostro territorio: l'Umbria, Cuore Verde d'Italia. L'amore per la nostra terra e l'attaccamento all'azienda sono valori che da sempre tramandiamo di generazione in generazione, di padre in figlio. Questa familiarità ci ha permesso di preservare e perfezionare il nostro mestiere. Realizzare **prodotti durevoli, sia dal punto di vista estetico che di resistenza**, è uno degli elementi chiave per garantire la sostenibilità. Per questo l'attenzione che EMU pone verso l'ambiente copre l'intero ciclo di vita del prodotto, **dall'impiego di materiali riciclabili al 100% ed incombustibili, come l'acciaio e l'alluminio**, al riciclo ed alla minimizzazione degli scarti. Le collezioni contenenti il legno sono realizzate in teak FSC 100%, ovvero proveniente da foreste gestite in maniera responsabile secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. **La compatibilità ambientale di tutta la gamma EMU è garantita da processi eseguiti all'interno dei propri stabilimenti.** L'azienda è anche impegnata nella riduzione costante dell'utilizzo della plastica negli imballi, composti da cartone riciclabile e dalle dimensioni sempre più contenute. **EMU ha in sviluppo un impianto fotovoltaico da 1 megawatt entro il 2023**, con lo scopo di alimentare l'azienda con energia Green.

We began and have grown surrounded by nature and our concern and love for the environment is in our DNA. We have always cared for our area: Umbria, Italy's Green Heart. Our love for our land and devotion to our company are values we have handed down from generation to generation, from father to son from the very beginning. This natural comradeship has enabled us to preserve and perfect our craft. We manufacture tough **products in time-honoured styles**, which are the essence to guarantee sustainability. This is why EMU focuses on the entire product life cycle within the environment, **ranging from using 100% recyclable and non-combustible materials, such as steel and aluminium**, to recycling and minimising waste. Those collections containing wooden parts are made of 100% FSC teak, coming from responsibly managed forests, according to rigorous environmental, social and economic standards. **EMU guarantees the environmental compatibility of our entire product range by implementing all processes in our own plants.** Our company is also committed to constantly reducing its use of plastics by using smaller, recyclable cardboard packaging. **EMU is developing, by 2023, a 1 megawatt photovoltaic system**, with the aim of powering the company with Green energy.

SAPER FARE E TECNOLOGIA KNOW-HOW AND TECHNOLOGY

EMU compie ogni giorno grandi passi in avanti nella continua ricerca tecnologica e stilistica. Tradizione ed evoluzione si uniscono verso un nuovo senso dell'abitare, grazie all'utilizzo di **material mix innovativi e al costante investimento in alta tecnologia e automazione**, come le isole robotizzate di saldatura e finitura. Una visione ambiziosa, che si palesa all'interno del **Design&Simulation Centre**, centro di ricerca che ha lo scopo di dare **impulso alle attività di sviluppo dell'attuale reparto di progettazione**, in uno spazio dove **tecnici e designer** possano trovare **ispirazioni per la continua evoluzione di processi e prodotti**. Il forte desiderio dell'azienda di proiettarsi sempre verso il futuro è alimentato anche dal proficuo scambio di idee con giovani menti, reso possibile dal profondo rapporto di collaborazione con Università e Centri di Design nazionali ed internazionali.

EMU is taking gigantic steps forward every day in its constant research in technology and style. By innovatively **mixing materials and constantly investing in advanced technology and automation**, such as welding and finishing platforms, it blends tradition and evolution into a new way of living. This ambitious vision is revealed inside the **Design&Simulation Centre**, our research centre, which aims to **boost development in the design department**, where **technicians and designers** can find **inspiration for increasingly advanced processes and products**. The company has set its heart on future expansion, which relies on a worthwhile exchange of ideas with talented young people, enabled by working very closely with national and international universities and design centres.



71

Anni di storia

Years of history

140.0000

Mq di superficie in Umbria
di cui 50.000 coperti

Sqm of factory in Umbria,
including a covered space of 50.000

3.8000

Tonnellate di materie prime
trasformate all'anno

Tonnes of raw materials used
every year

450.0000

Pezzi prodotti ogni anno

Items produced every year

85

Paesi in cui EMU è presente

Countries where EMU operates



LYZE

Design by Florent Coirier

Lyze Armchairs and Lounge Chairs (Art. 616 and 617 color 23-82-23); Shine Table (Art. 296 color 23-82);
Shine Coffee Table (Art. 252 color 23-82).



Per la collezione Lyze, Florent Coirier trova la sua ispirazione in un design tecnico e atemporale che rende questa famiglia di arredi raffinata e contemporanea. L'insolito schienale in acciaio inossidabile è fissato meccanicamente alla seduta in alluminio e può consentire varie e sofisticate combinazioni di colori. Sedia, poltrona e relax sono disponibili anche in una nuova versione della seduta in teak.

Florent Coirier found inspiration for the Lyze collection in a technical and timeless design which makes this group of furniture elegant and contemporary. The unusual stainless steel backrest is attached to the aluminium seat and may come also in various sophisticated colour combinations. Chair, armchair and lounge chair are also available in a teak version of the seat.

pp. 20 Lyze Armchairs (Art. 616 color 23-82-23); Lyze Armchair (Art. 616 color 23-23-71); Cushion (Art. C/615 color 900/77) Shine Table (Art. 296 color 23-82).

pp. 21 Lyze Chair (Art. 615 color 24); Lyze Cushion (Art. C/615 color 900/77); Shine Table (Art. 254 color 24 and Art. 257 color 82); Lyze Chair (Art. 615 color 24-82-24).







SHINE

Design by Arik Levy

Shine Armchairs (Art. 248 color 41-82-82); Shine Table (Art. 296 color 41-82);
Shine Lounge Chairs (Art. 249 color 41-82-82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 41-82).



Linea completa e dal design essenziale, la famiglia di arredi in alluminio e teak Shine ha un'intrinseca poliedricità, che la rende perfetta per ambienti indoor e outdoor. Sedia, poltroncina, relax e sgabello sono disponibili sia con sedile in alluminio che in teak. Completano la collezione tavoli di varie dimensioni, fissi ed estensibili, per differenti esigenze di spazio e diversi contesti d'uso.

A full collection made in aluminium and teak, with an essential design: Shine is perfect both for indoor and outdoor settings. Chair, armchair, lounge chair and stool are available with both aluminium and teak seats. The collection is completed by tables of various sizes, fixed and extensible, suitable for different space requirements and contexts of use.

pp. 26 Shine Barstools (Art. 253 color 71-82).

pp. 27 Shine Armchairs (Art. 248 color 41-82-82);
Shine Table (Art. 296 color 41-82).





28

Shine Chairs (Art. 247 color 23-82); Shine Table (Art. 254, 256 color 23).



Shine Sofa (Art. 260 color 23-82); Shine Cushions (Art. C/249 color 900/71);
Shine Lounge Chairs (Art. 249 color 23-23-82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 23-82).

29



pp. 30 Shine Stackable Sunbeds with Hidden Wheels (Art. 295 color 71-300/86); Shine Armrests (Art. 295B color 82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 71-82).

pp. 31 Shine Armchairs (Art. 248 color 71-82); Shine Cushions (Art. C/247 color 900/71); Shine Table (Art. 296 color 71-82); Shine Lounge Chairs (Art. 249 color 71-82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 71-82); Shine Stackable Sunbeds with Hidden Wheels (Art. 295 color 71-300/50).



THOR

Design by Chiaramonte—Marin

Thor Chairs (Art. 655 color 26); Teak Seats (Art.659 color 82); Thor Dining Stools (Art. 658 color 26); Nova Tables (Art. 859, 854 color 26); Cone Small Lamp (Art. 2001 color 23); Cone Polyester Dress Code (Art. DC/2001 color 900/99).



Ispirata alle lavorazioni artigianali di metallo forgiato, la collezione Thor presenta linee caratteristiche impreziosite dall'inconsueta forma di assemblaggio degli elementi. Thor è declinata in sedia, sgabello basso e alto, disponibili anche nella versione con seduta in teak.

Inspired by hand-forged metal, the Thor collection features characteristic lines enhanced by the unusual assembly of the elements. Thor includes chair, low and high stool, also available in the teak version.

pp. 34 Thor Barstools (Art. 657 color 24);
Teak Seats (Art. 659 color 82); Nova Table (Art. 893 color 24).

pp. 35 Thor Chairs (Art. 655 color 41, 86, 37).



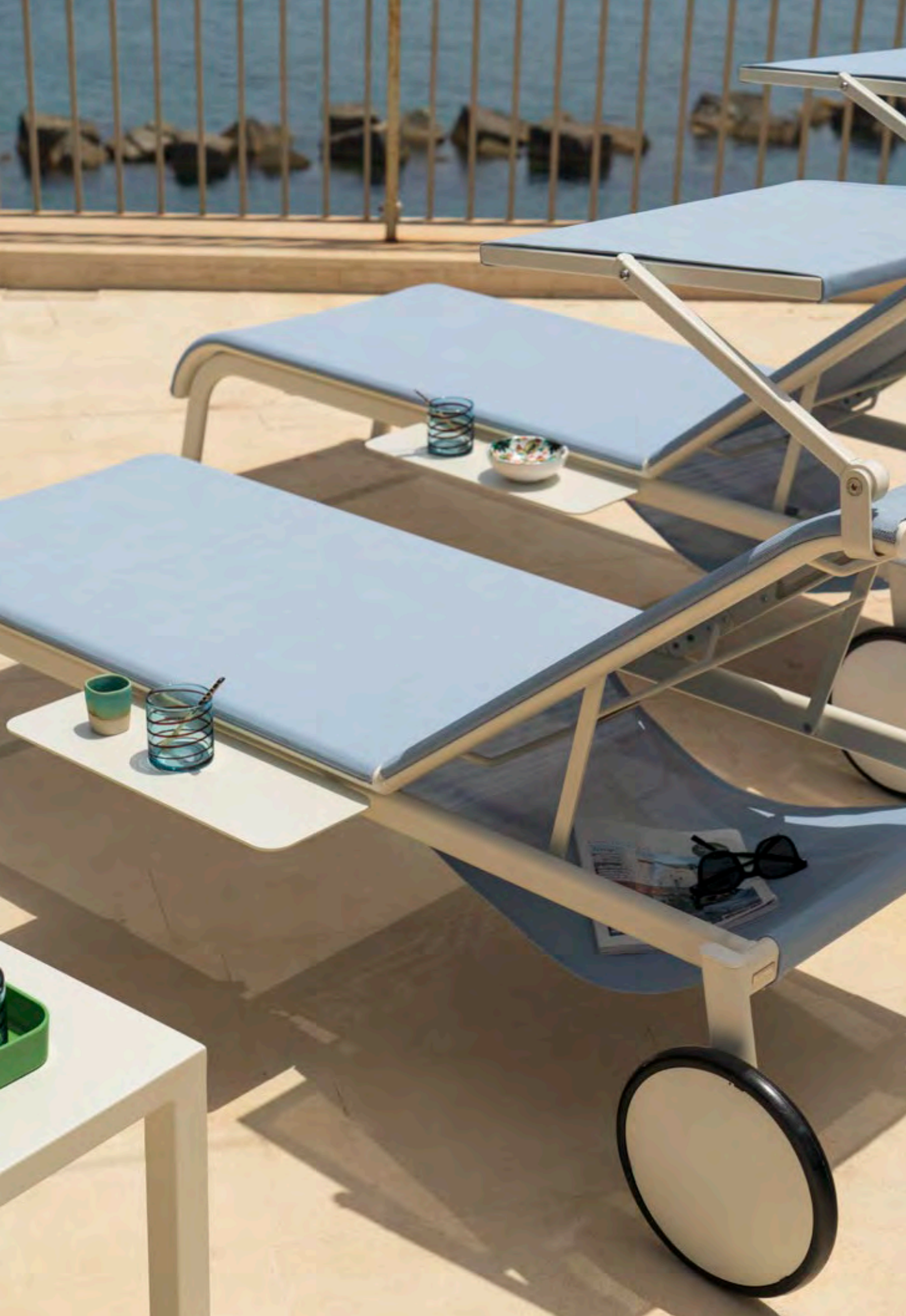




TIKI sunbeds

Design by Lucidi—Pevere

Breeze Chairs and Armchairs (Art. 798 and 799 color 23-300/55); Yard Table (Art. 505 color 23);
Tiki Sunbeds (Art. 198 color 23-300/55); Tiki Armrest, Wheels (Art. 198B and 198R color 23);
Tiki Storage Cloth (Art. 198P color 300/55); Sunbed Roof (Art. 198T color 23-300/55);
Round Coffee Table (Art. 483 color 23).



Tiki è il nuovo lettino EMU dal design minimale ed essenziale, la cui silhouette leggera e morbida permette di dare maggior risalto ad estetica e funzione. Un lettino progettato in ogni suo minimo particolare ed altamente tecnologico. Grazie a dei meccanismi minimizzati e ad un sistema di fissaggio innovativo, il tessuto viene valorizzato al massimo, permettendone anche una facile sostituzione.

Tiki is Emu's new sun-lounger, with a minimal, essential design and a soft, light silhouette that highlights its aesthetic beauty and practical uses. A highly technological lounge, designed down to the tiniest detail. The easily replaceable fabric takes full advantage of the disguised mechanisms and innovative lock system.







APERRO

Design by Martin Drechsel

Apero Chairs and Armchairs (Art. 1300 and 1301 color 16); Urban Table (Art. 091 color 48);
Apero Cushions (C/1300 color 900/02).



In Apero il design tipico della seduta in legno tedesca viene sapientemente reinterpretato in chiave contemporanea. Grazie al know-how di EMU nella lavorazione del metallo, il sedile e lo schienale in tondino metallico offrono leggerezza visiva e la silhouette appare continua e sottile, in un gioco di luce tra linee orizzontali e verticali che proietta un curioso motivo a quadri sulle superfici. Il suo aspetto minimale e grafico le permette di adattarsi con discrezione ad ogni tipo di ambiente e stile, rispondendo a qualsiasi esigenza funzionale. La collezione si compone di sedia, poltroncina e sgabello.

Starting from the wooden chair of the German tradition, Apero comes as its interpretation in a contemporary design. EMU's knowhow of working with metal makes the tubular metal seat and back appear light and airy, resulting in a fine, smooth silhouette, so that the light playing between the horizontal and vertical lines reflects an unusual pattern of squares. Its minimal, graphic, multi-purpose design discreetly adapts to any type of environment and style. The collection consists of a chair, armchair and bar stool.

pp. 46 Apero Chairs and Armchairs (Art. 1300 and 1301 color 26);
Nova Table (Art. 857 color 95);
Apero Cushions (C/1300 color 900/09).

pp. 47 Apero Barstools (Art. 1303 color 24);
Apero Cushions (C/1300 color 900/05).





HOLLY

Design by EMU

Holly Reclining Chairs (Art. 1311 color 71-300/86); Holly Foot Stools (Art. 1313 color 71-300/86);
Holly Armchairs (Art. 1310 color 71-300/86); Shine Table (Art. 299 color 71-82);
Holly Sunbeds (Art. 1951i color 71-300/86).

49



50

Holly Armchairs (Art. 1310 color 24-300/95); Urban Table (Art. 090 color 24).

La collezione Holly in alluminio è perfetta per contesti marini. Poltroncina e relax si distinguono per la loro leggerezza e per il design dalle linee contemporanee ed armoniose, a cui si aggiunge un comodissimo poggiatesta che garantisce massimo comfort. Il lettino, estremamente maneggevole, contribuisce a donare originalità a qualsiasi tipo di ambiente. Infine, il tavolo basso ha due piani di appoggio che ne accentuano la funzionalità.

The Holly collection, made of aluminum, is perfect for seaside contexts. Armchair and relax stand out for their lightness and for their contemporary and harmonious lines, to which is added a very comfortable footrest that guarantees maximum comfort. The daybed, extremely handy, helps to give originality to any type of environment. Finally, the low table has two support surfaces that ensures maximum functionality.



51

Holly Sunbeds (Art. 1951i color 71-300/86).



Holly Armchairs (Art. 1310 color 41-300/86); Nova Table (Art. 859 color 41);
Red Carpet (Art. 3002 color 900/40-900/71).



pp. 54 Holly Reclining Chairs (Art. 1311 color 23-300/65);
Holly Foot Stools (Art. 1313 color 23-300/65);
Holly Coffee Table (Art. 196 color 23).

pp. 55 Holly Sunbeds (Art. 195i1 color 23-300/65);
Holly Coffee Table (Art. 196 color 23).





CAROUSEL

Design by Sebastian Herkner

Carousel Alu-Thick Twist Rope Sofa (Art. 1219 color 41-19); Seat Cushion (Art. C/1219 color 900/75); Terramare Small and Medium Coffee Tables (Art. 732+ 735P and 733+736P color 41-36); Carousel Alu-Flat Rope Lounge Chair (Art.1218 color 41-19); Carousel Pouf (Art. 1222 color 41); Carousel Alu-Thick Twist Rope and Alu-Flat Rope Armchairs (Art. 1212 and 1214 color 41-19); Shine Table (Art. 296 color 41-82). Lounge Seat Cushion and Dining Seat Cushions (Art.C/1215 and C/1211 color 900/75).



L'elaborazione contemporanea di antichi intrecci richiama i segni della memoria e rende la collezione un perfetto interprete di tutte le ambientazioni. Tratto distintivo ed elegante della seduta è l'avvolgente bracciolo in alluminio che, modellato tridimensionalmente, le conferisce un carattere unico. La sua struttura in alluminio viene completata con diverse tessiture e diversi materiali, dando vita, come in un carosello, a più possibili combinazioni. La collezione Carousel, composta da poltroncina dining, poltrona lounge, sofa, pouf e tavoli bassi, è un prodotto di Industrial Design estremamente originale. Ideale sia per utilizzo in ambienti privati che contract, in contesti moderni ma anche classici.

Ancient weaves are processed in a contemporary way to recall symbols of remembrance and make the Carousel collection the perfect, main character everywhere. The chair's three-dimensional arm is a distinctive, elegant feature, which wraps around you in a unique embrace. Its aluminium structure is completed by various fabrics and materials, to offer a carousel of numerous possible combinations. The Carousel collection, consisting of a small, dining armchair, a lounge armchair, sofa, pouf and coffee tables, is an extremely original Industrial Design product. Recommended for both contract and retail uses, it fits into modern and classic spaces.







Carousel Alu-Thick Twist Rope Sofa (Art.1219 color 23-12); Seat Cushion (Art. C/1219 color 600/16);
Carousel Alu-Thick Twist Rope Lounge Chairs (Art. 1216 color 23-12); Seat Cushion (Art. C/1215 color 600/16); Pouf (Art. 1222 color 23);
Seat Cushion (Art. C/1222 color 600/16); Decorative Cushions (Art. C/701 color 600/15, 600/06; Art. C/706 color 600/06);
Carousel Alu-Thick Twist Rope Rectangular Coffee Table and Square Coffee Table (Art. 1224 and 1223 color 23-12).



TAMI

Design by Patrick Norguet

Tami Sofas in Bamboo (Art. 763-764-765 color 24-44); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770-C/771-C/772 color 900/07); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 24-900/75); Tables in Bamboo (Art. 766-767 color 24-44). Decorative Cushions (Art. C/701 color 900/14; Art. C/705 color 900/14, 600/28, 600/07, 600/08; Art. C/706 color 600/28, 600/07).

65



Lineare ed elegante, Tami è un sistema di sedute outdoor versatile e modulare, che si lascia apprezzare per le sue proporzioni armoniche e le forme nette. Tami riesce a soddisfare, con pochi semplici gesti, molteplici esigenze d'uso, trasformandosi all'occorrenza in sofà o divano a più posti. Le doghe possono essere in PWC o in un composito a base di bamboo naturale, un materiale del quale si mantiene l'esatta percezione e stabilità.

Tami is a linear, elegant system of versatile and modular outdoor seats, which can be appreciated for its harmonic proportions and clean shapes. Tami is able to satisfy, with a few simple gestures, multiple needs of use, transforming itself into a sofa or a multi-seater sofa. The slats can be in PWC or in a composite made of natural bamboo, a material that guarantees its feeling and dimensional stability.



Tami Sofas in Bamboo (Art. 763-764-765 color 24-44); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770-C/771-C/772 color 600/24); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 24-900/75); Tables in Bamboo (Art. 766-767 color 24-44). Decorative Cushions (Art. C/701 color 600/27; Art. C/705 color 600/27, 900/06; Art. C/706 color 900/06, 600/27).





Tami Sofas in WPC (Art. 763, 764, 765 color 24-34); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770, C/771, C/772 color 900/79); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 24-900/79); Decorative Cushions (Art. C/773 color 900/79); Table in WPC (Art. 766 color 24-34); Cone Lamp (Art. 2001 color 23); Cone Polyester Dress Code (Art. DC/2001 color 900/99); Cone Rechargeable Floor Lamp (Art. 2007 color 86); Cone Polyester Dress Code (Art. DC/2002 color 900/99); Red Carpet (Art. 3002 color 900/40-900/71).



COMO

Design by Angeletti—Ruzza

Como Sofa (Art. 1205 color 32); Seat Cushion (Art. C/1205 color 600/25); Decorative Cushions (Art. C/701 color 900/14; Art. C/706 color 600/28; Art. C/705 color 600/26, 900/14); Como Lounge Chair (Art. 1204 color 32); Seat Cushion (Art. C/1204 color 600/22); Back Cushion (Art. C/1206 color 600/25); Como Coffee Table (Art. 1208 color 32); Como Chairs (Art. 1200 color 32); Seat Cushions (Art. C/1200 color 600/26); Como Table (Art. 494+1207 color 32).



Il valore evocativo della memoria ispira la collezione Como, la reinterpretazione di una linea classica in chiave contemporanea, che si inserisce con naturalezza in ogni ambiente. Studio accuratissimo delle proporzioni ed efficacia della funzione sono le parole chiave di questa famiglia di arredi, composta da sedia, poltroncina dining con schienale basso e alto, poltrona e divano.

The inspiration of the Como collection is the ability of memory to evoke the past, to reinterpret a classic line and give a contemporary look, which blends naturally into any setting. An extremely accurate study of practical proportions and efficacy are the key words in this collection, which consists of a dining chair, a small, low and high backed armchair, an armchair and sofa.





pp. 76 Como Tall Back Armchairs (Art. 1202 color 41);
Seat Cushions (Art. C/1200 color 700/13);
Terramare Table (Art. 738 color 41).

pp. 77 Como Tall Back Armchairs (Art. 1202 color 41);
Seat Cushions (Art. C/1200 color 900/02);
Back Cushions (Art. C/1201 color 900/05);
Table System Base + Top in HPL (Art. 1117 color 41
+ Art. 979 color 54).





DOCK

Design by Sebastian Herkner

Dock Lounge Chair (Art. 744 color 24-900/02); Dock 3-Seater Sofa, Pouf (Art. 743, 745 color 24);
Cushions (Art. C/751, C/752, C/756, C/757, C/759, C/745 color 900/02); Cushions Supports kit (Art. 742/S color 24);
Decorative Cushions (C/705 color 600/09 and 600/22, C/706 color 600/11); Yard Tables (Art. 507 and 509 color 24).

79



La collezione Dock si compone di elementi modulari di facile componibilità, ideali per personalizzare ogni ambiente in modo accogliente, grazie al design sobrio ed elegante. Le basi in alluminio e gli schienali di diverse altezze consentono varie e molteplici combinazioni, per un arredamento onnicomprensivo, impreziosito da elegante cuscineria imbottita.

The Dock collection is made up of easy to assemble modular components that are ideal to elegantly personalise any space thanks to the understated elegance of the design. The aluminium bases and the backrests of various heights can create a variety of combinations that are all inclusive and enhanced by a set of elegant cushions.





RIO R50

Design by Cristell—Gargano

Rio R50 Lounge Chairs, Rocking Lounge Chairs (Art. 792, 795 color 24); Tables (Art. 797 color 24);
Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/28, 600/05).



RIO R50 è una sapiente riedizione dello storico modello Rio degli anni '70, da cui si distingue per l'interessante ergonomia ottenuta da una sofisticata modellazione della rete di seduta. Altro segno distintivo è la caratteristica forma ad R della struttura in tubolare in acciaio Asform che garantisce un'altissima resistenza. La collezione RIO R50 si compone di sedia e poltroncina dining, poltrona lounge disponibile anche nella versione dondolo, sgabello e tavolo basso.

RIO R50 is an expertly crafted re-edition of the historic model Rio of the 70s. It stands out from its predecessor for an interesting, ergonomic and sophisticated modelling of a fold in the iron tubular rod mesh. Another distinctive feature is the characteristic R shape of the tubular Asform steel frame, which provides great resistance. The RIO R50 consists of a dining chair and armchair, a lounge armchair, also available in a rocking chair version, a stool and a low table.





pp. 86 Rio R50 Barstools (Art. 793 color 37);
Yard Counter Table (Art. 538 color 37).

pp. 87 Rio R50 Rocking Lounge Chair (Art. 795 color 24).





NEF

Design by Patrick Norguet

Nef Armchairs (Art.626 color 37-30); Seat and Back Cushions (Art. C/626 and S/626 color 900/77);
Yard Table (Art. 536 color 37); Nef Tall and Short Back Lounge Chairs (Art. 627 and 628 color 24-31);
Seat and Back Cushions for Lounge Chairs (Art. C/627 color 900/77);
Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/28, 600/05).



S'ispira all'idea grafica delle mongolfiere la collezione di sedute in alluminio Nef, che combina stile eclettico e leggerezza visiva ad una solida struttura. L'intreccio delle corde in poliestere conferisce una naturale sensazione di comfort e accoglienza a poltroncina dining e poltrona lounge, disponibile con schienali di due diverse altezze.

The Nef aluminium seat collection combines eclectic style and visual lightness with a solid structure, inspired by the graphic design of hot air balloons. The interweaving of polyester ropes gives a natural feeling of comfort and ease to the dining armchair and lounge chair, available in two height options of backrest.

pp. 90 Nef Lounge Chairs Tall and Short Back (Art. 627 and 628 color 24-31); Seat and Back Cushions for Lounge Chairs (Art. C/627 color 900/77); Decorative Cushions (Art. 701 Art. C/706 color 600/28, 600/05); Terramare Medium Coffee Table (Art. 733 color 24, Art. 735P color 35).

pp. 91 Nef Armchairs (Art. 626 color 24-31); Seat and Back Cushions (Art. C/626 and S/626 color 900/75); Terramare Table (Art. 739 color 24).



TERRAMARE

Design by
Chiaramonte—Marin

Terramare Lounge Chair and 2-Seater Sofa (Art. 729 and 730 color 24-200/95);
Seat and Back Cushions-Lounge Chair (Art. C/729 color 600/14); Seat and Back Cushions-Sofa (Art. C/729 color 900/05);
Terramare Small, Medium and Big Coffee Tables (Art. 732+735P, 733+736P, 734+737P color 24-35);
Decorative Cushions (Art. C/705 color 900/13; C/701 color 600/13, 600/14).



Forme accoglienti e ampie dimensioni caratterizzano la collezione Terramare dello Studio Chiaramonte-Marin, nata per creare contesti accoglienti e personali in ambienti indoor e outdoor. Una famiglia completa, per arredare zone dining e living, alla quale si aggiunge il tavolo basso da lavoro regolabile.

Welcoming shapes and wide dimensions characterise the Terramare collection by Studio Chiaramonte-Marin, ideal for cosy and personal settings both indoors and outdoors. A complete range of furniture for both dining and living areas, completed by a small adjustable work table.





Terramare 2-Seater Sofa and Lounge Chair (Art. 730 and 729 color 23-200/92);
Sofa Seat and Back Cushions (Art. C/729 color 600/21); Lounge Chair Seat and Back Cushions (Art.729 color 900/02);
Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/02, 600/01, 900/02);
Terramare Medium and Big Coffee Tables (Cod. 733+736P, 734+737P color 23-34).



pp. 98 Terramare Armchairs (Art. 728 color 37-200/94-300/66);
Urban Table (Art. 096 color 37).

pp. 99 Terramare Lounge Chair (Art. 729 color 23-200/92);
Seat and Back Cushions (Art. C/729 color 600/21);
Terramare Smart Table (Art. 726, color 23).





DARWIN

Design by Lucidi—Pevere

Darwin Armchairs (Art. 522 color 22); Seat Cushions (Art. C/521 color 700/13);
Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/22, 600/28, 600/03); Round Table (Art. 479 color 22).

101



Le proporzioni ergonomiche e la leggerezza delle linee di struttura garantiscono comfort e praticità. Darwin è una collezione in acciaio che si rifà a temi classici, attraverso una trama delicata di lamiera inserita in una struttura a geometria contemporanea. Famiglia completa composta da sedia, poltrona, tavoli, sgabello e tavolo alto, sofa, poltrona lounge e tavolo basso, Darwin si conferma una linea di arredo dallo stile intenso che ben si addice ad ogni situazione.

The ergonomic proportions and lightness of structural lines guarantee both comfort and practicality. Darwin is a steel collection, which revisits classic themes, in a delicate metal sheet mesh placed within a contemporary geometric structure. The Darwin range consists of chair, armchair, tables, stool and counter table, sofa, lounge chair and coffee table. Defined by its exceptional style, Darwin is suited to all kinds of furnishing contexts.





Darwin Chairs and Armchairs (Art. 521 and 522 color 24); Cushions (Art. C/522 color 500/51);
Round Table + Top in HPL (Art. 464 color 24 + Art. 977 color 54).



pp. 106 Darwin Barstools (Art. 523 color 37).

pp. 107 Darwin Armchairs (Art. 522 color 75);
Darwin Tables (Art. 529 color 75).





CANNOLÈ

Design by Cristell—Gargano

Cannolè Lounge Chair (Art. 1080 color 95); Seat and Back Cushions (Art. C/1080 and C/1081 color 600/18); Cannolè 3-Seater Sofa and Pouf (Art. 1081+1082+1083 and Art. 1085 color 95); Seat, Back, Armrest and Pouf Cushions (Art. C/1080, C/1081, C/1082, C/1083 and C/1086 color 900/01); Cannolè Big and Small Coffee Tables (Art. 1087 and 1088 color 95).

109



Cannolè è una collezione dalle forme evocative reinterpretate da un design deciso e contemporaneo. Una creazione frutto di una magia che nasce dal linguaggio della tradizione maglieristica, le cui linee, ispirate al concetto del fatto a mano nella lavorazione a coste, seguono la stessa regolarità infittita o allargata del cannolè. Le sedute, impreziosite da una particolare cuscineria imbottita, sono versatili e personalizzabili, grazie ad elementi modulari dalle molteplici composizioni di facile assemblaggio. Una collezione dallo stile senza tempo, che si inserisce armoniosamente in ambienti contemporanei, country e classici.

Cannolè is a collection with evocative shapes, re-interpreted by a clear and contemporary design. It's the result of a magic born from the language of the knitwear tradition. Its lines, inspired by the concept of handmade in ribbed manufacturing, follow the same thickened or enlarged regularity of the cannolè. The seats, embellished with a particular padded cushions, are versatile and customizable, thanks to modular elements with multiple compositions easy to be assembled. A timeless style collection that fits harmoniously into contemporary, country and classic environments.

pp. 110 Cannolè Lounge Chair (Art. 1080 color 95);
Seat and Back Cushions (Art. C/1080 and C/1081 color
600/18); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/18;
Art. C/706 color 600/19).

pp. 111 Cannolè 3-Seater Sofa (Art. 1081+1082+1083 color
95); Seat and Back Cushions (Art. C/1080, C/1081 color
900/01); Decorative Cushions (Art. C/701 color 600/17;
Art. C/705 color 600/19; Art. C/706 color 600/18, 600/19).







pp. 114 Cannolè 4-Seater Sofa (Art. 1081+1082+1083 color 22); Seat and Back Cushions (Art. C/1080, C/1081 color 600/04); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/03, 600/05, 600/28; Art. C/706 color 600/03, 600/28, 600/05, 900/14, 600/22).

pp. 115 Cannolè Angular 5-Seater Sofa (Art. 1081+1082+1083+1084 color 22); Seat and Back Cushions (Art. C/1080+C/1085 and C/1081+C/1084 color 600/04); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/03, 600/05; Art. C/701 color 600/22, 600/28; Art. C/706 color 600/03, 600/28, 600/05); Cannolè Small and Big Coffee Tables (Art. 1087 and 1088 color 22).



RIVIERA

Design by Lucidi—Pevere

Riviera Chairs and Armchairs (Art. 434, 435 color 41); Seat Cushions (Art. C/434 color 900/06);
Terramare Table (Art. 725 color 41-38); Red Carpet (Art. 3002 color 900/43-900-75)



118

Riviera Chairs (Art. 434 color 23); Seat Cushions (Art. C/435 color 500/28); Round Table + Top in HPL (Art. 464 color 23 + Art. 978 color 49)

La collezione Riviera è caratterizzata da un design minimale e raffinato e da uno straordinario comfort; si distingue per le curve sinuose che delineano il profilo di sedia, poltroncina, sgabello e poltrona lounge e per un'allure rétro resa attuale dall'uso di materiali e tecniche di lavorazione moderne.

The Riviera collection is minimal and sophisticated, yet, extraordinarily comfortable. The collection stands out for its sinuous lines the retro look of the materials and modern finish techniques used. The collection includes The seat, armchair, footstool and a lounge chair



119

Riviera Lounge Chair (Art. 437 color 86); Seat Cushions (Art. C/437 color 900/07), Round Snack Table (Art. 482 color 86).



Riviera Chairs and Armchairs (Art. 434, 435 color 23); Terramare Table (Art 738 color 23);
Red Carpet (Art. 3002 color 900/43-900/75).



pp. 122 Riviera Barstool (Art. 436 color 16);
Round Counter Table (Art 475 color 23).

pp. 123 Riviera Chairs (Art. 434 color 23);
Terramare Table (Art 738 color 23);
Red Carpet (Art. 3002 color 900/43-900/75).



MOM

Design by Florent Coirier

Mom Chairs (Art. 639 color 16, 17, 26, 48, 62); Plus4 Imperial Table (Art. 3487 color 23).

125



Vivace e colorata, Mom è una collezione di sedute in acciaio declinata nella versione sedia e poltroncina. Le forme morbide ed avvolgenti sono alleggerite dall'effetto grafico dello schienale in lamiera, plastico ed elegante; la poliedrica palette di colori rende questa collezione giovane, fresca e ironica. Per la versione indoor viene proposto un cuscino per sedile e schienale realizzato in tessuto imbottito che si fissa alla struttura attraverso un pratico sistema elastico.

Mom is a brightly coloured collection of steel chairs in two versions, a chair and an armchair. The graphic effect of the elegant, sculptural, metal backrest lightens the soft, snug shapes. The solid colour palette gives this collection a young, fresh and ironic touch. For the indoor version there's the availability of a seat and back cushion, made of padded fabric and fixed to the structure through a practical elastic system.

pp. 126 Mom Chairs and Armchairs (Art. 639, 640 color 17);
Table System Round Border Top (Art. 1156 color 17).

pp. 127 Mom Chairs and Armchairs (Art. 639, 640 color 41);
Seat Cushions (Art. C/639 color 500/51);
Star Table (Art. 307 color 41).





RONDA X

Design by EMU

Ronda X Chairs and Armchairs (Art. 457, 458 color 26); Pigalle Table (Art. 906 color 26).

131



Ronda eXtra strong, reinterpretazione innovativa della storica Ronda, eccelle in utilizzi sia contract che residenziali per le sue caratteristiche di elevata resistenza e stabilità. Per questo l'acronimo X: eXtra stylish, eXtra strong, eXtra simple, eXtra sustainable. Disponibile in 20 differenti colori, è declinata nelle versioni sedia, poltroncina, sgabello.

Ronda eXtra strong, the innovative reinterpretation of the historic Ronda, stands out in contract and residential uses for its features of high resistance and stability. That's why the X acronym: eXtra stylish, eXtra strong, eXtra simple, eXtra sustainable. Available in 20 different colours, this collection is made up of chair, armchair and stool.

pp. 132 Ronda X Armchair (Art. 458 color 26).

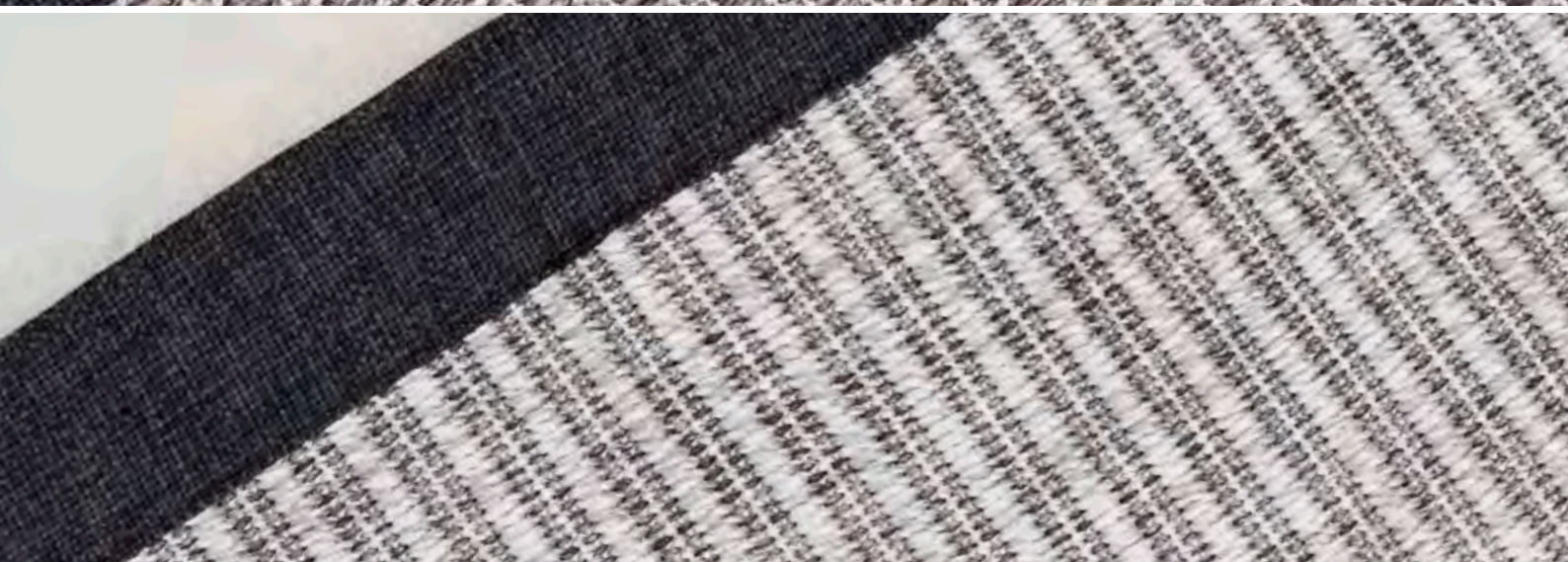
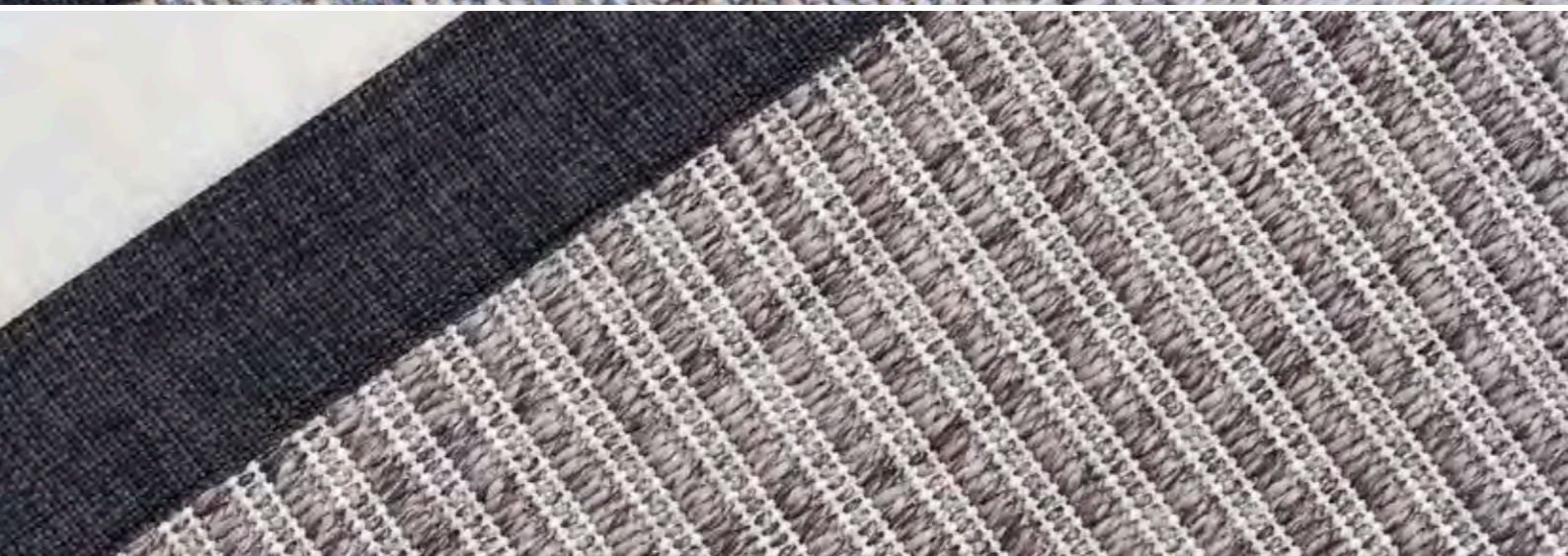
pp. 133 Ronda X Armchair (Art. 458 color 26); Pigalle Table (Art. 906 color 26).



RED CARPET

Design by EMU

Red Carpet (Art. 3002 color 900/43-900/75); Tami Sofas in Bamboo with Angular Frame (Art. 763, 764, 769 color 24-44); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770, C/771, C/772 color 900/05); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 24-900/75); Tami Free standing Table (Art. 768 color 24); Tables in Bamboo (Art. 766, 767 color 24-44); Decorative cushions (Art. C/701 color 600/13, 900/13; Art. C/705 color 900/14).



Vestire gli ambienti esterni, oltre che arreararli: tappeti da esterno Red Carpet di EMU nascono con l'intento di decorare l'outdoor con stile ma senza rinunciare alla praticità. Realizzata in polipropilene, un materiale tecnico, altamente resistente agli agenti atmosferici, la collezione di tappeti ricrea il mood accogliente ed elegante del salotto anche in giardino.

Don't just furnish your outdoors, dress it too: EMU's external carpets, Red Carpet, were designed to create stylish, yet practical outdoor areas. Made of strong, weather-resistant, technical polypropylene, this carpet collection recreates the welcoming, elegant mood of your lounge in the garden.

pp. 136 Red Carpet (Art. 3001 color 900/40-900/71);
Red Carpet (Art. 3001 color 900/43-900/75);
Red Carpet (Art. 3001 color 900/42-900/75);
Red Carpet (Art. 3001 color 900/41-900/75).

pp. 137 Riviera Chairs and Armchairs (Art. 434, 435 color 41);
Seat Cushions (Art. C/434 color 900/06);
Terramare Table (Art. 725 color 41-38);
Red Carpet (Art. 3002 color 900/43-900/75).



CONE

Design by Chiaramonte—Marin

Cone Floor Lamp (Art. 2004 color 86-900/99); Base (Art. 2005 color 86);
Terramare Lounge Chair (Art. 729 col. 41-200/93); Seat and Back Cushions (Art. C/729 color 900/06);
Terramare Small and Medium Coffee Tables (Art. 732+735P, 733+736P color 41-35).



Forme della memoria indoor che migrano verso gli spazi esterni: la collezione di lampade Cone si ispira alle sagome eleganti e vintage delle abat-jour anni '50, attualizzate grazie al sapiente utilizzo dei materiali e alla scelta delle forme generose.

Shapes reminding us of indoor furnishings migrate to outdoor spaces: the Cone lamp collection is inspired by the elegant and vintage silhouettes of the 1950s, modernised thanks to a wise use of materials and the choice of generous shapes.

pp. 140 Cone Small Lamps (Art. 2001 color 23); Dress Code (Art. DC/2001 color 900/94, 900/99, 900/96, 900/93); Tami Bamboo Coffee Tables (Art. 766, 767 color 24-44).

pp. 141 Cone Small Lamp (Art. 2001 color 23); Dress Code (Art. DC/2001 color 900/99); Terramare Armchairs (Art. 728 color 23-200/92-300/65); Darwin Table (Art. 529 color 23).

pp. 141 Cone Big Lamp (Art. 2002 color 23); Dress Code (Art. DC/2002 color 900/99); Cross Lounge Chair (Art. 421 color 41-41-42); Seat Cushion (Art. C/421 color 900/18); Cross Coffee Table (Art. 423 col. 41-41).





pp. 142 Cone Hanging Lamp (Art. 2003 color 86-900/99);
Terramare Table (Art. 725 color 23); Nef Armchairs (Art.
626 color 23-32); Seat Cushions (Art. C/626 color 900/71).

pp. 143 Cone Rechargeable Floor Lamp (Art. 2007 color 23);
Dress Code (Art. DC/2002 color 900/99); Tami Lounge
Chair in WPC (Art. 763 color 23-34); Seat, Back and
Armrest Cushions (Art. C/770-C/771-C/772 color 900/71);
Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 23-
900/71); Decorative Cushion (Art. C/773 color 900/71).





HEAVEN

Design by Jean Marie Massaud

Heaven Armchairs (Art. 486 color 23); Heaven Table (Art. 494 color 23 + Art. 494/V color 00);
Heaven Tall and Short Vases (Art. 497, 498 color 23).



L'idea sottesa al progetto Heaven è quella di leggerezza derivante dalla forma ricavata da spazi vuoti confinati in un intreccio di linee. Il sottile profilo d'acciaio intrecciato è il tratto emblematico di una collezione contraddistinta da armonia e proporzione delle linee. All'acciaio delle sedute si unisce la trasparenza del vetro che contribuisce a dar luce ai piani dei tavoli, donando loro una consistenza immateriale.

The idea underlying the Heaven project is that of lightness derived from forms emerging from hollow spaces bordered by interweaving lines. The thin, woven steel frame is the distinctive feature of a collection marked by well-proportioned lines and overall harmony. Steel chairs paired with transparent glass tops lighten the table surfaces, lending them an intangible quality.





GRACE

Design by Samuel Wilkinson

Grace Armchairs (Art. 281 color 37); Grace Table (Art. 285+286 color 37).



Nata dalla collaborazione con il designer Samuel Wilkinson, Grace è una collezione dallo stile vintage, essenziale e senza tempo che si presta a diverse applicazioni sia indoor che outdoor, creando una particolare atmosfera retrò. La collezione Grace si compone di sedia, poltroncina e tavolo, cui si aggiungono sgabello e tavolo alto, tutti interamente in alluminio. Il suo design minimalista la rende una collezione raffinata ed elegante.

Originating from a collaboration with the designer Samuel Wilkinson, Grace is a collection with an essential, vintage and timeless style, well-suited both outdoors and indoors to create a distinctive retro atmosphere. The Grace collection is made up of a chair, armchair and table, together with a stool and counter table, all made entirely of aluminium. The minimalist design makes for a sophisticated, elegant collection..

pp. 150 Grace Chairs and Armchairs (Art. 280, 281 color 24);
Grace Table (Art. 285+547 color 24).

pp. 151 Grace Barstools (Art. 283 color 24).





152

Grace Chairs and Armchairs (Art. 280, 281 color 24); Seat Cushions (Art. C/707 color 500/30); Urban Table (Art. 096 color 24).



Grace Armchairs (Art. 281 color 50); Grace Table (Art. 285+286 color 50).

153



AERO

Design by Paul Newman

Aero Chairs (Art. 027 color 24); Star Table (Art. 307 color 24); Aero Lounge Chairs (Art. 023 color 24).

155



Aero, caratterizzata da un design contemporaneo e da una spiccata leggerezza strutturale e geometrica, presenta elementi di arredo trasversali e versatili. Fanno parte della famiglia poltrone lounge, sedie e sgabelli, per ambienti sia residenziali che contract.

Aero, marked by a contemporary design and striking, structural and geometric lightness, presents pieces of furniture versatile and adaptable to any context. The range comprises lounge chairs, chairs and stools, for both residential and contract settings.





SEGNO

Design by Aldo Ciabatti

Segno Armchairs and Armchairs with Teak Seats (Art. 268 color 41 and Art. 267 color 41-82);
Segno Bench (Art. 159 color 41); Star Table (Art. 307 color 41).

159

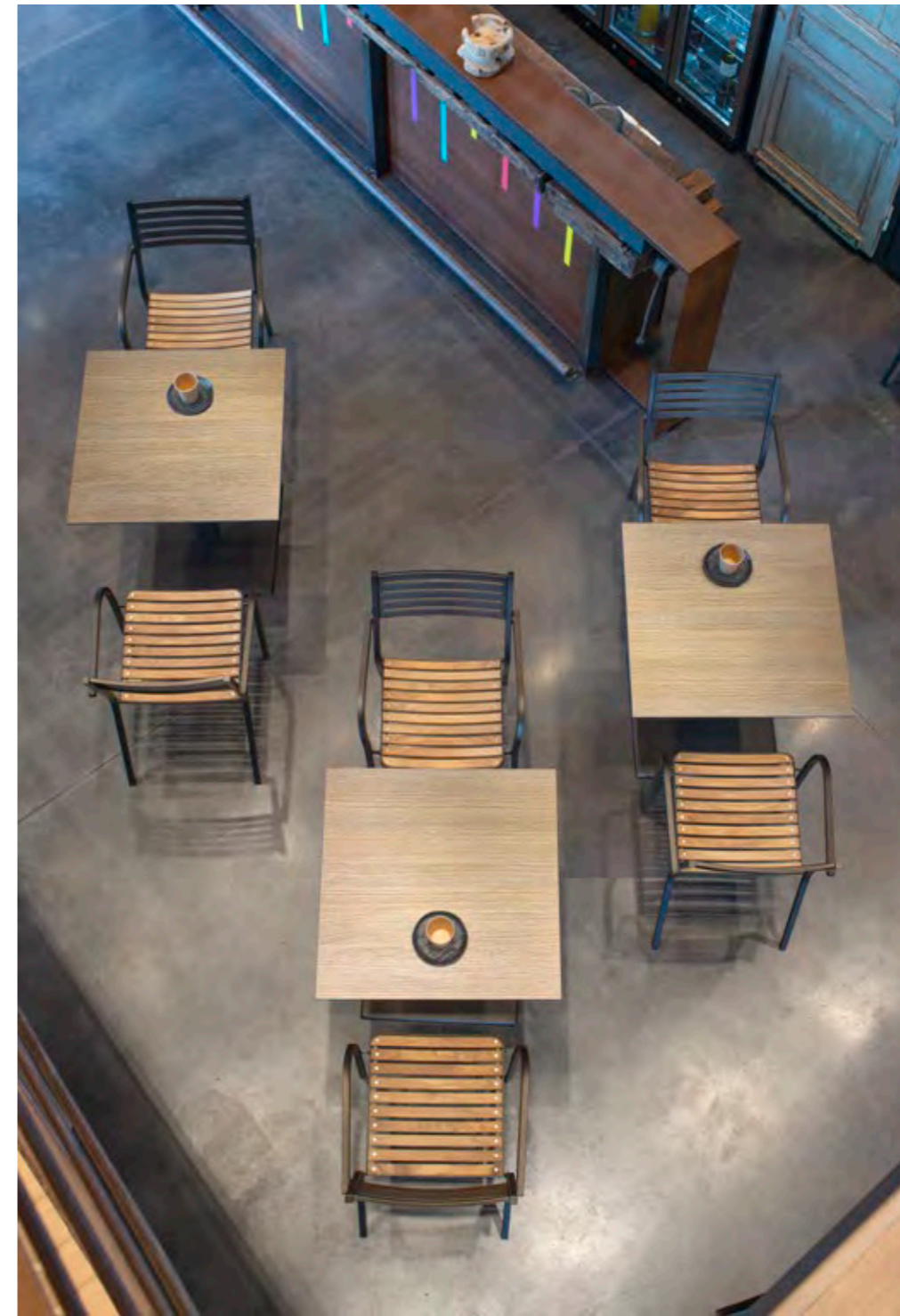


La semplicità è l'elemento caratterizzante di Segno, una collezione che trova nelle linee orizzontali il suo tratto identificativo. Disponibile in due misure, la versatile panca dal caratteristico motivo a righe è la seduta ideale per chi ama design essenziale e comfort.

Segno's defining element is simplicity, a collection which relies on horizontal lines as its identifying feature. Available in two different sizes, the versatile Segno bench, with its distinctive line motif, is the perfect seating element for those who love simple design and comfort.

pp. 160 Segno Chairs (Art. 263 color 17);
Plus4 Table (Art. 3485 color 17).

pp. 161 Segno Armchairs with Teak Seats (Art. 267 color 41-82);
Round Table + Top in HPL
(Art. 464 color 41 + Art. 977 color 54).







SOLE

Design by Aldo Ciabatti

Sole Chairs and Armchairs (Art. 3402, 3403 color 41); Plus4 Table (Art. 3486 color 41).

165



Forme armoniche ed avvolgenti caratterizzano la collezione Sole che arreda con sobrietà e carattere i più diversi spazi all'aperto. Il traforo a maglia larga dello schienale suscita effetti di fibre naturali.

Harmonious and enveloping lines form the Sole collection that furnishes all kinds of outdoor spaces with variety and simplicity. The large fretwork of the backrest gives the impression of natural fibres.

pp. 166 Sole Chairs and Armchairs (Art. 3402, 3403 color 23); Cambi Table (Art. 805 color 23).

pp. 167 Sole Armchair (Art. 3403 color 23); Cambi Table (Art. 803 color 23).



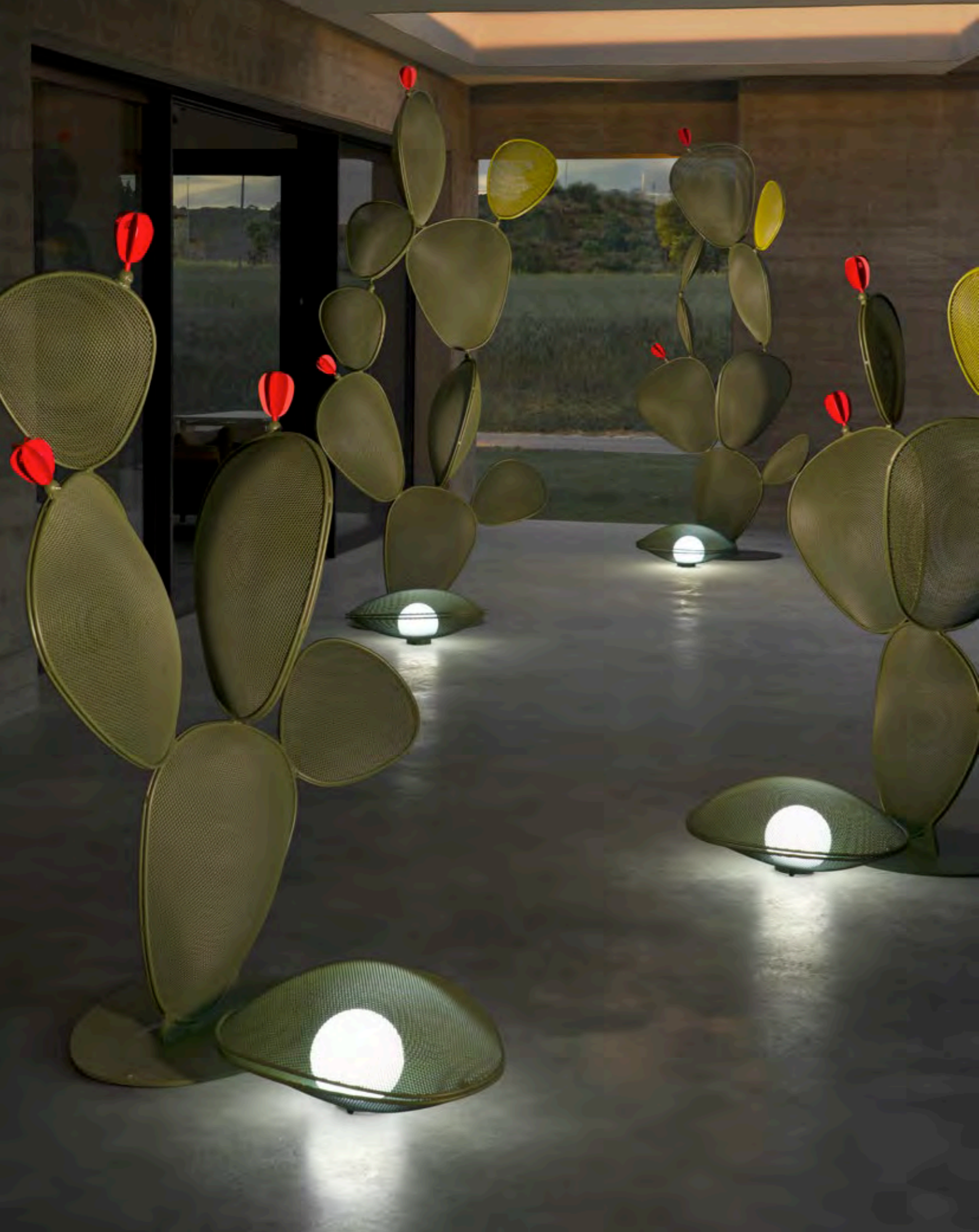


FICUS

Design by Chiaramonte—Marin

Ficus Base Module + Additional Module (Art. 1230, 1231 color 17); Ficus Jolly Leaves (Art. 1232 color 60);
Ficus Fruits (Art. 1233 color 50).

169



Ficus ci ammalia con la sua grandezza e capacità di resistere alle avversità, rigenerandosi in forme diverse. Disponibile in 2 diversi formati ed altrettanti complementi, questa scultura in acciaio si impone ancor più come punto focale dell'ambiente quando enfatizzato dalla propria "foglia" illuminante.

Ficus enchants us with its largeness and capability of withstanding adversity, regenerating in different shapes. Available in 2 different sizes with 2 different accessories, this steel sculpture stands out even better when enhanced by its "lighting leaf" to become the focal point of the room.

pp. 170 Ficus Base Module + Additional Module (Art. 1230, 1231 color 17); Ficus Fruits (Art. 1233 color 50); Ficus Jolly Leaves (Art. 1232 color 60); Ficus Lamp Container (Art. 1234 color 17); Lighting device (Art. 1235).

pp. 171 Ficus Base Module + Additional Module (Art. 1230, 1231 color 17); Ficus Jolly Leaves (Art. 1232 color 60); Ficus Fruits (Art. 1233 color 50).





BREEZE

Design by Chiaramonte—Marin

Breeze Chairs and Armchairs (Art. 798, 799 color 23-300/38); Yard Table (Art. 536 color 23).

173



Una linea dal design leggero ma estremamente robusto, che evoca con spontaneità ambienti rilassanti e conviviali, privilegiando comfort e funzionalità. La collezione Breeze, composta da sedia e poltroncina dining, in alluminio e textilene, è versatile e perfetta in ogni contesto, dal mare alle terrazze.

This line is designed to be light, yet extremely robust, and it evokes a spontaneous, relaxing and friendly atmosphere, with a focus on comfort and practicality. The Breeze collection, consisting of a dining chair and small armchair in aluminium and textilene, is versatile and perfect anywhere, at the seaside as well as on a balcony.

pp. 174 Breeze Armchairs (Art. 798, 799 color 41-300/36); Darwin Table + Top in HPL (Art. 564 color 41 + Art. 978 color 54).

pp. 175 Breeze Chairs and Armchairs (Art. 798 and 799 color 23-300/55); Yard table (Art. 505 color 23).







ROUND

Design by Christophe Pillet

Round Lounge Chairs (Art. 469 color 24); Seat and Back Cushions (Art. C/469 color 900/77);
Round Coffee Table (Art. 477 color 24); Round Sunbeds (Art. 468 color 24);
Cushions (Art. C/468 color 900/77); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/10, 600/09).



180

Round Barstool (Art. 467 color 23); Round Counter Table (Art. 475 color 23).

Round è una linea che fa della ricerca di equilibrio strutturale e delle sue linee discrete le caratteristiche di interpretazione di uno spazio outdoor stilisticamente ricercato ma essenziale. Forme pulite ed essenziali contraddistinguono gli elementi che compongono questa collezione.

Round is a collection defined by its search for structural balance and soft lines, an interpretation of outdoor space that conveys stylistic but essential refinement. Clean and basic shapes mark the range elements that make up this collection.



181

Round Lounge Chairs (Art. 469 color 23); Round Coffee Table (Art. 477 color 23).



CAPRERA - PIGALLE



Design by EMU

Pigalle Chairs and Armchairs (Art. 909, 910 color 26);
Pigalle Table (Art. 904 color 26).



184

Caprera Armchair (Art. 931 color 60); Pigalle Table (Art. 905 color 60).

Romantica ed eterea, la collezione Pigalle è perfetta per impreziosire giardini e spazi abitativi con tratti originali, ma discreti. La linea Caprera ne rappresenta una variante dall'interpretazione contemporanea. Declinata in diverse colorazioni, la collezione si completa di tavoli dallo stile sobrio che accompagnano le linee originali della seduta.

Romantic and ethereal, the Pigalle collection is the perfect choice to enrich gardens and living spaces with discrete originality. The Caprera range is an updated version of the original line reinterpreted in a contemporary style. Produced in various colours, the collection is completed by simply styled tables that complement the original features of the chairs.

pp. 185 Pigalle Folding Chairs (Art. 924 color 22);
Pigalle Table (Art. 906 color 22).



185



VETTA

Design by Chiaramonte—Marin

Vetta Deck Chairs (Art. 171 color 86-300/58-33);
Terramare Small and Medium Coffee Tables (Art. 732+735P, 733+736P color 86-36).

187



188

Vetta Deck Chairs (Art. 171 color 48-300/61-32; 23-300/65-32).

Corda e acciaio si uniscono, in un binomio perfetto e originale, nella seduta relax Vetta. Il profilo creato dal tubolare si avvolge su se stesso come una cima che diviene, nel suo ideale prolungamento, una vera e propria fune, per consentirne la chiusura. Vetta, proposta in sei diverse e raffinate combinazioni colore, può essere corredata da un comodo cuscino poggia testa. L'asola con redancia posta all'estremità della struttura consente due diverse posizioni, per assicurare praticità e comfort.

Rope and steel come together in the perfect and original pairing that distinguishes Vetta, the leisure chair. The tubular frame folds over with the ease of the rope that emerges as its ideal extension and then comes full circle, hooking up at the bottom. Produced in six different and refined colour combinations, Vetta can be accompanied by a comfortable head cushion. Thanks to the slotting device at the end of the frame, the back can be set in two different positions for ease and comfort.



189

Vetta Deck Chairs (Art. 171 color 23-300/65-32; 48-300/61-32; 86-300/83-33; 41-300/86-33).



ARC EN CIEL

Design by EMU

Arc en Ciel Folding Chairs (Art. 314 color 48); Arc en Ciel Folding Table (Art. 331 color 48);
Red Carpet (Art. 3002 color 900/40-900/71).

191

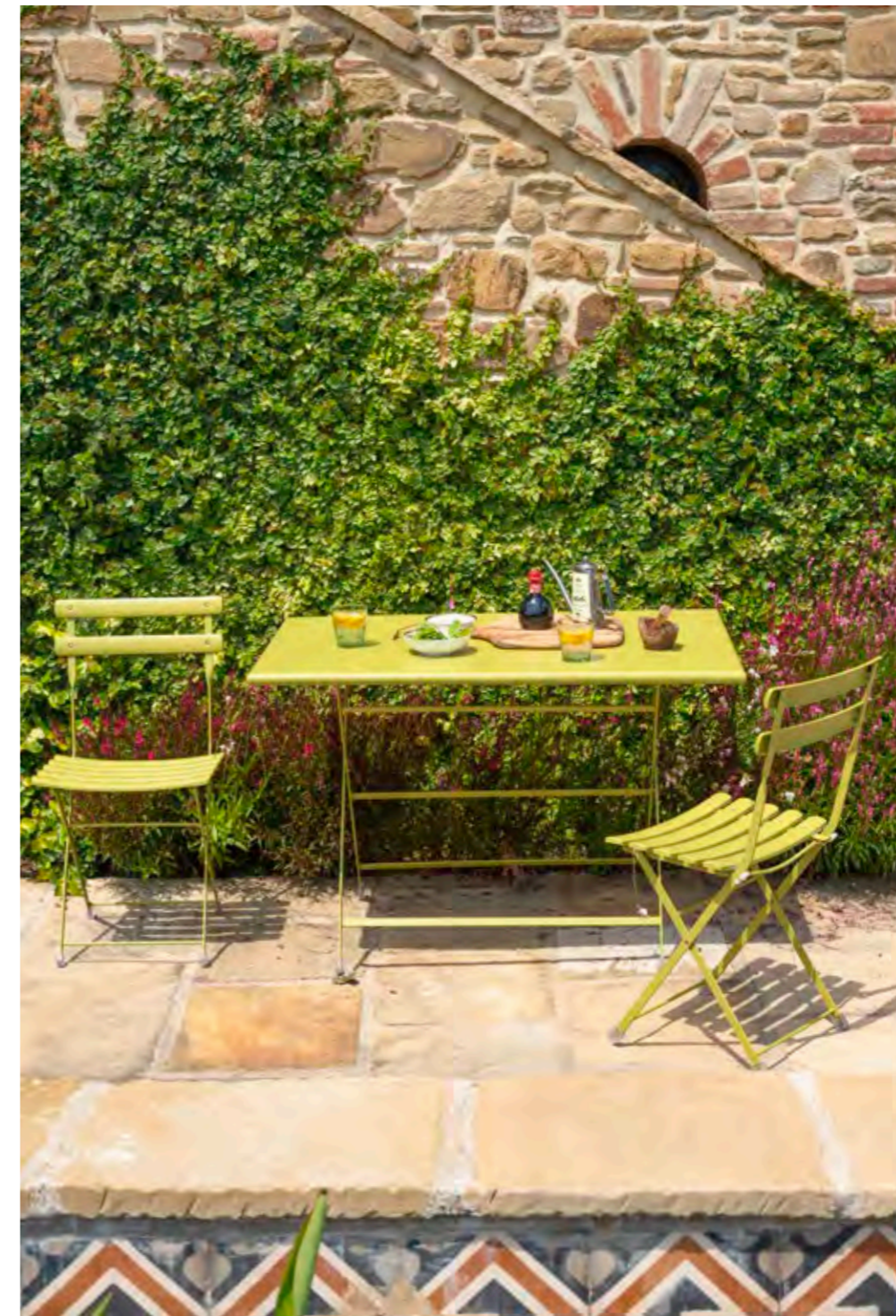


Che sia il balcone di casa o un grande prato verde, Arc en Ciel offre idee coloratissime per vivere lo spazio all'aperto. Tavoli di diverse misure e sedute: tutte soluzioni pieghevoli per un arredo informale e vivace. L'ampia gamma cromatica disponibile rende questa collezione ricca di soluzioni vivaci e accattivanti per donare allegria e stile ad ogni tipo di contesto.

A range of colourful solutions to outdoor living, equally suited to balconies at home or large green gardens. Different sized tables and chairs, all of which can be folded making this furniture both informal and dynamic. This collection is full of bright, eye-catching solutions that enliven every context thanks to the wide choice of colours available.

pp. 192 Arc en Ciel Folding Chair (Art. 314 color 62);
Arc en Ciel Folding Table (Art. 334 color 62).

pp. 193 Arc en Ciel Folding Chair (Art. 314 color 60);
Arc en Ciel Folding Table (Art. 331 color 60).







MIKY

Design by Florent Coirier

Miky Chairs and Armchairs (Art. 637, 638 color 71); Seat Cushions (Art. C/637 color 500/51); Plus4 Table (Art. 3485 color 71).



198

Miky Chairs and Armchair (Art. 637, 638 color 48, 62); Star Table (Art. 307 color 48).

Minimalista e di grande personalità, la collezione di sedute in acciaio Miky è caratterizzata da linee nette e pulite. Seduta e schienale sono concepite con forme generose, per garantire il massimo del comfort; una sofisticata palette di colori enfatizza il design di sedia e poltroncina, facendo di Miky un arredo adatto a diversi scenari, sia indoor che outdoor.

The clean, clear lines of the Miky steel chair collection are minimalist and show great personality. The ample seat and backrest have been designed to give maximum comfort. A sophisticated colour palette emphasises the design of the chair and armchair to allow you to fit Miky into different settings, both for indoor and outdoor.



199

Miky Chairs and Armchair (Art. 637, 638 color 26,17); Table System Round Border Top (Art. 1156 color 17).



STAR

Design by EMU

Star Chairs and Armchairs (Art. 1361, 1362 color 23); Seat Cushions (Art. C/161 color 700/12);
Urban Table (Art. 090 color 23); Star Lounge Chairs (Art. 1363 color 23); Yard Coffee Table (Art. 507 color 23).

201



202

Star Chairs and Armchairs (Art. 161, 162 color 17); Seat Cushions (Art. C/716 color 500/31); Star Bench (Art. 163 color 17); Star Table (Art. 307 color 17).

Serie di sedute e tavoli, la famiglia Star è ormai un evergreen dei prodotti EMU. Essenzialità delle forme, colore e versatilità caratterizzano questa collezione dalle linee morbide e classiche, ideale per molteplici situazioni ed ambienti. Star si compone di sedia, poltroncina, sgabello, poltrona lounge, divanetto e tavoli di diverse dimensioni. La sedia e la poltroncina sono disponibili anche nella versione in alluminio, che si adatta perfettamente ai contesti marini.

A series of chairs and tables, the Star collection is an evergreen among EMU products. Simple shapes, colour and versatility mark this collection which is defined by soft, classic lines, ideal in multiple contexts and surroundings. Star is made up of chair, armchair, stool, lounge chair, sofa and tables of various sizes. Chair and armchair are also available in the aluminum version, perfect for seaside places.



Star Lounge Chairs (Art. 165 color 26); Star Sofa (Art. 166 color 26); Round Snack Table (Art. 482 color 26).

203



RONDA - CAMBI



Design by
Aldo Ciabatti

Ronda Chairs and Armchairs (Art. 111, 116 color 22);
Seat Cushions (Art. C/116S color 700/4); Cambi Table (Art. 809 color 22).

205



206

Ronda Armchairs (Art. 116 color 23); Cambi Table (Art. 804 color 23).

Oltre due milioni di pezzi venduti per questa seduta, che è da tempo un riferimento in tutto il mondo, dal design spontaneo e dalle linee sobrie ed eleganti. Si abbina perfettamente ai tavoli Cambi, che da sempre arredano ambienti outdoor di ogni genere. Comfort e design essenziale, Cambi e Ronda sono arredi versatili che si inseriscono con naturalezza nei contesti più diversi.

With over two million pieces sold, this chair has long been a landmark world-wide, with easy design, sober and elegant lines. It is the perfect match for Cambi tables that have always furnished all kinds of outdoor areas. Comfortable and with an essential design, Cambi and Ronda are versatile pieces of furniture that naturally fit in in the most diverse contexts.



Ronda Chair and Armchair (Art. 111, 116 color 22); Seat and Back Cushions (Art. C/116 color 700/4); Cambi Table (Art. 809 color 22).

207



CROSS

Design by Rodolfo Dordoni

Cross Sofas (Art. 422 color 48-41-47); Seat Sofa Cushions (Art. C/422 color 900/79, 900/06);
Cross Lounge Chairs (Art. 421 color 41-41-42); Seat Lounge Chairs Cushions (Art. C/421 color 900/06, 900/79);
Decorative Cushions (Art. C/701 color 600/11, 600/10, 600/09; Art. C/705 color 600/10, 600/09; Art. C/706 color
600/11); Cross Coffee Tables (Art. 423 color 41-41).

209



È pensata per il relax la riedizione della serie Cross di Rodolfo Dordoni, una collezione dal design plastico che unisce fluidità e rigore formale con una ricercata combinazione di materiali. Lo stile classico-contemporaneo delle linee è impreziosito dall'intreccio che caratterizza lo schienale, un omaggio alla tradizione artigiana.

The re-edition of the Cross series by Rodolfo Dordoni is designed for relaxation. This plastic design collection combines fluidity and formal rigour with a sophisticated combination of materials. The classic-contemporary style of the lines is embellished with the basket weave that characterises the backrest, a tribute to the tradition of master weavers.

pp. 210 Cross Lounge Chair (Art. 421 color 41-41-42);
Seat Cushion (Art. C/421 color 900/79);
Decorative Cushion (Art. C/705 color 600/11).

pp. 211 Cross Sofa (Art. 422 color 48-41-47); Seat Cushion (Art. C/422 color 900/06); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/10, 600/09; Art. C/706 color 600/11).





RE-TROUVÉ

Design by Patricia Urquiola

Re-trouvé Armchair (Art. 566 color 23); Seat and Back Cushion (Art. C/566 color 900/71);
Re-trouvé Round Table (Art. 570 color 23).

213



214

Re-trouvè Armchair (Art. 566 color 24); Seat and Back Cushion (Art. C/566 color 900/71);
Re-trouvè Pouf (Art. 575 color 23); Seat Cushion (Art. C/575 color 900/71).

La collezione Re-Trouvé trae origine da forme tradizionali, riscoperte e reinterpretate con ironia ed originalità da Patricia Urquiola. Gli arredi Re-Trouvé esprimono la loro eleganza e personalità sia in contesti classici che in ambientazioni contemporanee, grazie ai geometrici a losanghe ripetute, che creano forme insolite e accattivanti.

The Re-Trouvé collection originates in traditional forms rediscovered and reinterpreted with cleverness and originality by Patricia Urquiola. Re-Trouvé furniture conveys elegance and character in both classic contexts and contemporary settings, thanks to the geometric designs consisting of repeated diamond-shaped patterns that create unusual and charming forms.



Re-trouvè Chair (Art. 565 color 24); Seat Cushions (Art. C/575 color 900/71);
Re-trouvè Pouffes (Art. 575 color 23); Re-trouvè Round Table (Art. 569 color 23).

215



URBAN

Design by Samuel Wilkinson

Urban Chairs and Armchairs (Art. 208, 209 color 16); Urban Table (Art. 096 color 16); Urban Barstools (Art. 211 color 16).

217



Urban, in alluminio, interpreta lo spirito contemporaneo che caratterizza gli ambienti urbani outdoor, creando atmosfere d'incontro divertenti e frizzanti, anche grazie alla sua linea classica e la naturale leggerezza dell'alluminio. Resistente, pratica e leggera, Urban è la soluzione ideale per un arredamento outdoor semplice, allegro e di impatto immediato.

Urban, made in aluminium, interprets the contemporary style of urban outdoor settings by creating areas for lively and enjoyable social events, with the aid of its classic lines and the natural lightness of the aluminium. Resistant, practical and light, Urban is the ideal solution for outdoor furniture that is simple, lively and of immediate impact.

pp. 218 Urban Armchair (Art. 209 color 50);
Urban Table (Art. 096 color 50).

pp. 219 Urban Barstools (Art. 211 color 23).





ATHENA

Design by EMU

Athena Armchairs (Art. 3413 color 23); Athena Table (Art. 3425 color 23); Seat Cushions (Art. C/3400 color 700/10).

221



La collezione Athena, in acciaio, è una collezione dallo stile classico per un'atmosfera conviviale ma ricercata. Questa collezione è caratterizzata da un inconfondibile motivo ornamentale in lamiera intrecciata, che dona eleganza e carattere alla collezione. Athena è una famiglia di arredi che comprende sedute, tavoli e arredi lounge per ogni momento di relax all'aperto.

The Athena collection, made in steel, has a classic design for a friendly, always stylish, atmosphere. It is marked by a distinctive ornamental motif in woven metal sheet which gives elegance and character to the collection. Athena offers complete sets of chairs, tables and lounge furniture for relaxing outdoor moments.





ALA

Design by Chiaramonte—Marin

Ala Chairs and Armchairs (Art. 150, 151 color 22); Seat Cushions (Art. C/152 color 700/13);
Athena Table (Art. 3428 color 22).

225



Leggera e morbida seduta in acciaio, Ala è un arredo versatile e perfetto in ogni tipo di contesto. Disponibili nelle versioni sedia e poltroncina, Ala arreda con sobrietà e carattere i più diversi spazi all'aperto.

Soft and light steel collection, Ala is extremely versatile and fits perfectly in every environment. Presenting a chair and an armchair, Ala furnishes all kind of outdoor spaces with personality.





BRIDGE

Design by EMU

Bridge Chairs and Armchairs (Art. 146, 147 color 86); Plus4 Table (Art. 3486 color 86).

229



Uno stile classico e consolidato che si ispira ad un gusto senza stravaganze, privilegiando comfort e versatilità. L'essenzialità e la funzionalità delle linee di tavoli e sedute permette di inserire al meglio questa collezione in ogni tipo di spazio all'aperto. Sedute confortevoli si abbinano a tavoli rettangolari, fissi ed estensibili, per le più svariate esigenze di utilizzo.

A classic and well-established style inspired by simple tastes favouring comfort and versatility. The simple, functional lines of these tables and chairs enable this collection to be placed in any type of outdoor space. These comfortable chairs can be paired with rectangular, fixed and extensible tables for every kind of use.

pp. 230 Bridge Chairs and Armchairs (Art. 146, 147 color 86);
Plus4 Table (Art. 3486 color 86).

pp. 231 Bridge Barstools (Art. 148 color 86).





SNOOZE

Design by Chiaramonte—Marin

Snooze Deck Chairs
(Art. 201 color 50-300/46, 23-300/42, 61-300/76, 23-300/44, 23-300/77, 60-300/43, 50-300/41, 41-300/45).

233



Snooze interpreta estrosamente la classica sedia sdraio con dimensioni generose ed avvolgenti ed è disponibile in coloratissime versioni per dare un tocco di allegria e vivacità agli ambienti in cui si colloca, sia indoor che outdoor. Alla sdraio si aggiungono un pratico poggiatesta e una poltroncina pieghevole ed un lettino, nelle stesse varianti colore; un set comodo e spiritoso dall'inconfondibile design. La versione indoor Snooze Cozy è realizzata con tessitura a maglia ed è disponibile in 3 colori.

Snooze creatively interprets the classic deckchair thanks to its generous and enveloping dimensions and is available in various colourful versions which add a touch of liveliness to every setting, both indoor and outdoor. The deckchair comes with a practical footrest and a small, foldable armchair and sunbed, available in the same range of colours as the deckchair; a comfy and fun set, with its memorable design. The indoor version Snooze Cozy is made with a knitted weave and is available in 3 colors.

pp. 234 Snooze Deck Chair (Art. 201 color 50-300/46);
Snooze Foot Stool (Art. 204 color 50-300/46).

pp. 235 Snooze Director's Chairs
(Art. 213 color 23-300/77, 23-300/44, 61-300/76,
50-300/41, 23-300/42, 60-300/43, 41-300/45).





236

Snooze Sunbeds (Art. 207 color 71-300/45).



237

Snooze Director's Chairs (Art. 213 color 71-300/45); Star Table (Art. 307 color 71).



238

Snooze Cozy Deck Chairs (Art. 219 color 51-300/30-500/10).



239

Snooze Cozy Deck Chair (Art. 219 color 52-300/31-500/11).



BAHAMA

Design by EMU

Bahama Deck Chairs (Art. 170 color 60-300/43, 61-300/76, 50-300/41, 50-300/46, 23-300/44).

241



Un classico delle collezioni EMU, Bahama ha attraversato il tempo grazie al suo design essenziale che l'ha resa un evergreen dell'arredamento outdoor. La sua seduta avvolgente e stabile dona comfort e senso di benessere per momenti di relax en plein air.

A classic feature of the EMU catalogue, Bahama has survived the test of time thanks to its essential design, making it an evergreen of outdoor furniture. Comfort and a sense of well-being in moments of relaxation en plein air are assured by this sturdy and enveloping seating.

pp. 242 Bahama Deck Chairs (Art. 170 color 50-300/46, 23-300/77, 50-300/41, 61-300/76, 60-300/43, 23-300/44, 23-300/42).

pp. 243 Bahama Deck Chairs (Art. 170 color 23-300/42, 22-300/05, 50-300/41, 23-300/77, 41-300/05, 50-300/46, 23-300/44, 61-300/76, 60-300/43).





COOL-LÀ

Design by Chiaramonte—Marin

Cool-là Swing (Art. 174 color 23-900/98-900/85); Cool-là Shelf (Art. 176 color 23).

245



246

Cool-là Swing (Art. 174 color 23-900/98-900/85); Cool-là Shelf (Art. 176 color 23).

Sfugge ad una catalogazione precisa Cool-là, un po' dondolo, un po' divano, un po' rifugio; certamente un luogo in cui rilassarsi e cullare i propri pensieri. Le dimensioni generose della struttura in acciaio fanno di Cool-là un elemento dal forte impatto visivo e dal design inconfondibile.

Cool-là is impossible to describe precisely: part swing part couch, part refuge; certainly a place to relax and lull your thoughts. The generous dimensions of the steel structure make Cool-là an element with a strong visual impact and unmistakable design.



247

Cool-là Swing (Art. 174 color 23-900/98-900/85); Cool-là Shelf (Art. 176 color 23).



IVY

Design by Paola Navone

Ivy Sofa (Art. 586 color 23); Seat and Back Cushion (Art. C/586 color 900/71); Ivy Lounge Chairs (Art. 585 color 23);
Seat and Back Cushions (Art. C/585 color 900/71); Ivy Coffee Table (Art. 589 color 23);
Tiles with Fish (Art. 590 color 65).

249



250

Ivy Sofa (Art. 586 color 23); Seat and Back Cushion (Art. C/586 color 900/71); Ivy Coffee Table (Art. 589 color 23); Tiles with Fish or Scrabble (Art. 590 color 01).

Interprete di un concetto nuovo per l'outdoor living, salotto in acciaio dallo stile industriale, Ivy è una famiglia di arredi-scultura dal design lineare e rigoroso, con sedute sinuose e morbide in abbinamento a tavoli di grandi dimensioni. Tratto caratteristico della collezione è la maglia metallica in lamiera d'acciaio, che crea particolari giochi di vuoti e pieni. L'imponenza delle grandi forme vuote che inglobano la natura si sposa all'armonia dei motivi intrecciati, in un equilibrio unico.

Translating a new outdoor living concept, a steel living area influenced by industrial design, Ivy is a collection of sculptural furniture with straight, formal lines. Soft, sinuous chairs pair up naturally with large dining tables. A defining feature of this collection is the steel mesh sheet interacting with voids and solids. Imposing hollow forms, which merge with the surrounding nature, harmonise with the interwoven motifs in perfect balance.



Ivy Lounge Chair (Art. 585 color 23); Seat and Back Cushion (Art. C/585 color 900/71).

251



LUCIOLE

Design by Merendi—Vencato

Luciole Lamps (Art. 2010 color 23); Heaven Table (Art. 493 color 23 + Art. 493/V color 83).

253



Luciole è la collezione di lampade da esterno disponibile in due versioni, da tavolo e con picchetti per interrimento. La luce al LED è regolabile secondo tre gradi di intensità ed ha un interruttore on-off a sfioramento sulla sommità del corpo illuminante, dove si trova anche il tappo USB rimovibile per consentire la ricarica delle luci.

Luciole is the outdoor lamp collection available in two versions, for the table or with stakes for fixing into the ground. The LED light can be adjusted to three levels of intensity and it has an on-off touch switch on top of the lamp, which also includes a removable USB cap to allow for its recharging.

pp. 254 Luciole Lamps (Art. 2010 color 20-23-24);
Nova Table (Art. 858 color 23); Miky Chair (Art. 637 color 23).

pp. 255 Luciole Lamps (Art. 2010 color 23); Luciole Short,
Medium and Tall Spike (Art. 2011,2012,2013 color 23).





MIA

Design by Jean Nouvel

Mia Chairs and Armchairs (Art. 410,411 color 23); Round Table (Art. 479 color 23).

257



Nata dalla creatività di Jean Nouvel, Mia è una collezione che si proietta nel tempo per imporsi come icona dell'arredo urbano. Grazie al suo design minimalista e alle sue forme rigorose, Mia può inserirsi con grande personalità in ogni spazio di arredo, sia outdoor che indoor. Gli iconici e versatili arredi Mia sono il connubio ideale di design, funzionalità e robustezza, per spazi di sofisticata semplicità.

Created by the visionary Jean Nouvel, Mia is a collection that looks to the future to establish itself as an icon of urban furniture. Mia, with its minimal design and formal shapes, can bring character to any setting, both outdoor and indoor. Versatile and iconic Mia furniture offers the perfect blend of design, functionality and strength for simple, sophisticated spaces

pp. 59 Mia Chair and Armchair (Art. 410,411 color 24);
Table System - Square Border Top (Art. 1137 color 24).

pp. 59 Mia Barstools (Art. 412 color 50);
Darwin Collapsible High Table (Art. 528 color 50).





260

Mia Chairs (Art. 410 color 72); Seat Cushions (Art. 709 color 500/28); Nova Tables (Art. 859 color 72).



261

Mia Chairs (Art. 410 color 72); Seat Cushions (Art. 709 color 500/28); Nova Tables (Art. 859 color 72).



YARD

Design by Stefan Diez

Yard Armchairs (Art. 501 color 23-64); Yard Table (Art. 536 color 23).

263



L'intreccio di cinghie elastiche, accoppiate in modo innovativo alla struttura in alluminio dalle linee sofisticate, dà vita ad un insieme dallo stile insolito ed eclettico e dal comfort accentuato, pienamente fruibile per uso esterno. Yard è una linea completa composta da sedia, poltroncina, sgabello, tavoli fissi e allungabili, tavoli pieghevoli, poltrone lounge, tavoli bassi di diverse dimensioni, sofa e lettino, adatti anche a contesti indoor.

The weave elastic straps, fastened to the sophisticated aluminium frame in an innovative way give life to a collection defined by outstanding, eclectic style and superb comfort, perfectly suitable for outdoor uses. Yard is a complete range of furniture, made up of a chair, armchair, stool, fixed and extensible tables, foldable tables, lounge armchairs, coffee tables of various sizes, sofa and sunbed, suitable for indoor contexts too.

pp. 264 Yard Sunbeds (Art. 504 color 23-64);
Yard Coffee Table (Art. 509 color 23).

pp. 265 Yard Barstools (Art. 533 color 23-64);
Yard Counter Table (Art. 538 color 23).





266

Yard Chairs (Art. 500 color 37-64); Grace Table (Art. 285+286 color 37).



267

Yard Sofa (Art. 531 color 24-62); Yard Lounge Chairs (Art. 503 color 24-62); Yard Coffee Table (Art. 507, 509 color 24).



SHADE PRO

Design by EMU

Shade Pro Sunshade (Art. 996 color 20-81); Led Bars Kit (Art. 999); Large Base (Art. 929/B8N color 23); Cement Tiles (Art. 948); Dock Lounge Chair (Art. 744 color 23-900/77); Dock 3-Seater Sofa, Pouf (Art. 743, 745 color 23); Cushions (Art. C/752, C/753, C/756, C/758, C/745 color 900/77); Cushions Supports Kit (Art. 742/S color 23); Yard Tables (Art. 507 and 509 color 23).

269



L'ombrellone Shade Pro è ideale per creare zone ombreggiate e protette sia nell'uso contract che privato. Accessorio indispensabile anche per le serate all'aperto con un innovativo sistema illuminante, regolabile da remoto. Il funzionale e pratico metodo di apertura e chiusura non richiede che si spostino arredi e apparecchiature posizionati sotto l'ombrellone stesso.

Shade Pro is ideal for shaded and privacy areas for contract and residential uses. An essential accessory even for outdoor evenings thanks to an innovative lighting system, remotely adjustable. The functional and practical method of opening and closing doesn't need to move furnitures and table dressings placed under the sunshade.





SHADE

Design by Christophe Pillet

Shade Sunshades (Art. 980 color 20-01); Square Bases (Art. 927 color 23).

273



Qualità, resistenza e armonia delle forme fanno degli ombrelloni Shade gli accessori ideali per ricavare zone di quiete e ombreggiata privacy in spazi outdoor.

The high quality, resistance and harmony of Shade parasols make them the ideal accessory, designed to create shaded and peaceful outdoor spaces.

pp. 274 Shade Sunshade (Art. 980 color 20-01); Square Bases (Art. 927 color 23); Round Sunbeds (Art. 468 color 24); Cushion (Art. C/468 color 900/71).

pp. 275 Shade Sunshade (Art. 981 color 20-01); Large Base (Art. 929/B8N color 23); Cement Tile (Art. 948).





CIAK

Design by Stefan Diez

Ciak Director's Chairs (Art. 974 color 24-300/95-24); Yard Table (Art. 505 color 24).

277



Ricerca formale, attenzione al dettaglio e combinazione di alluminio e tessuto altamente performante caratterizzano la regista contemporanea di Stefan Diez, sintesi perfetta tra funzionalità e design. Abbinato alla seduta un elegante pouf.

Ciak, the contemporary director's chair by Stefan Diez, a perfect mix of function and design. Exploration of form, attention to detail, a blend of aluminium framework and high-performance fabric are its hallmark features. An elegant pouf matches the seats.

pp. 278 Ciak Director's Chair (Art. 974 color 23-300/52-23);
Ciak Pouf/Foot Stool (Art. 975 color 23-300/52).

pp. 279 Ciak Director's Chairs (Art. 974 color 24-300/95-24,
37-300/66-37, 23-300/52-23, 41-300/67-41);
Ciak Pouf/Foot Stools (Art. 975 color 24-300/95, 23-300/52).





PLUS4

Design by EMU

Plus4 Table (Art. 3486 color 23); Rio R50 Chairs and Armchairs (Art. 790,791 color 23).

281



Plus4 è una famiglia di tavoli residenziali di diverse dimensioni, come ad esempio il tavolo Imperial, per una mise en place perfetta: larghezza di 110cm per una lunghezza di 220/330 cm. Il tavolo Balcony 120x80 cm è adatto ad allestire piccoli spazi esterni. Inoltre, grazie all'utilizzo della prolunga di estensione che lo porta alla dimensione di 170x80 cm, è in grado di garantire una maggiore capacità.

The Plus4 is a collection, made up of residential tables, like the Imperial table, for a perfect mise en place: depth of 110 cm for a 220/330 cm in terms of width. The new Balcony table 120x80 cm is suitable for setting up small outdoor spaces. It also ensure greater capacity, thanks to the use of an extension, which brings it to the size of 170x80 cm.

pp. 59 Plus4 Table (Art. 3485 color 17);
Segno Chairs (Art. 263 color 17).

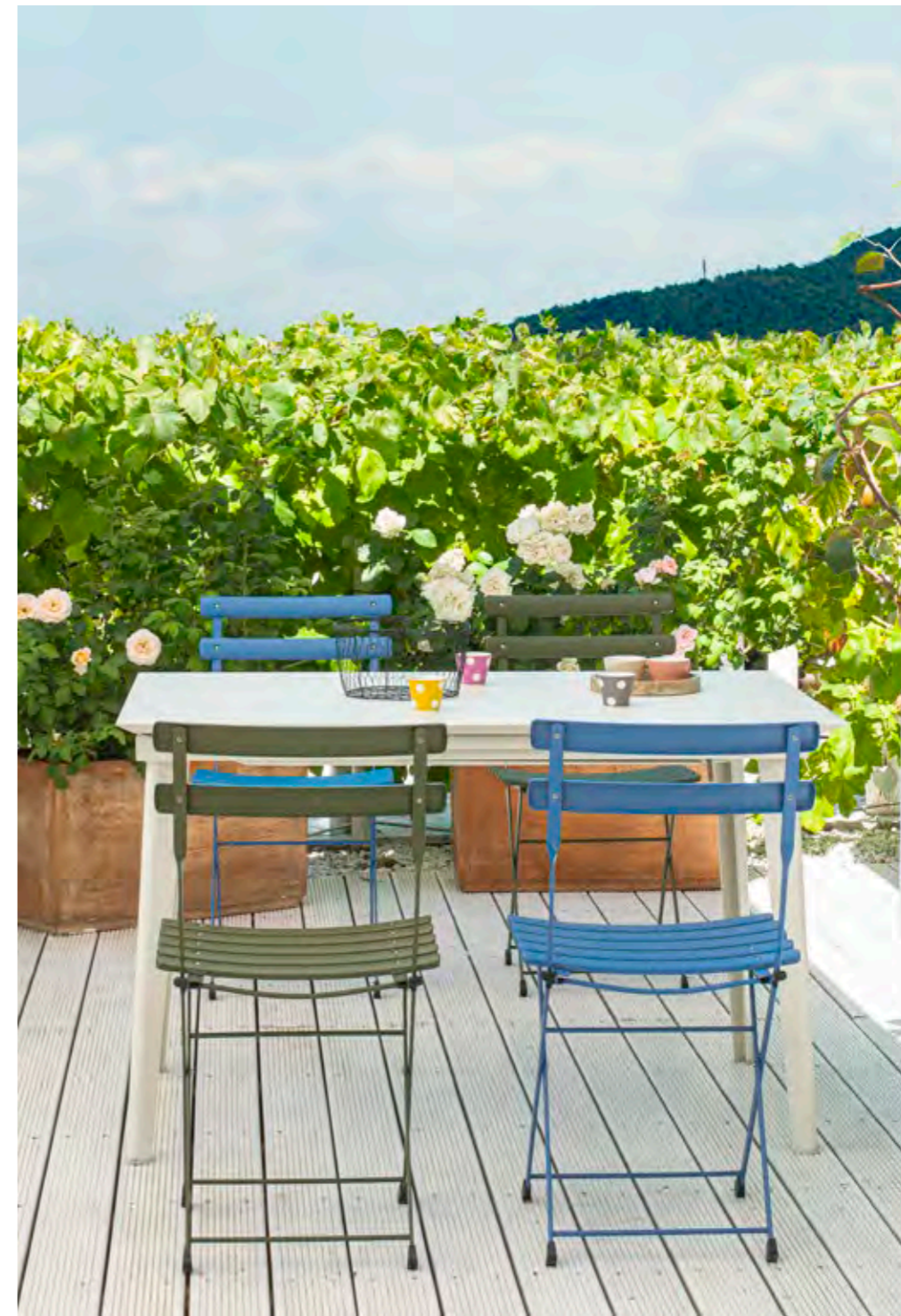
pp. 59 Plus4 Imperial Table (Art. 3487 color 23);
Ronda X Armchairs (Art. 458 color 23).





pp. 284 Plus4 Balcony Table (Art. 3484 color 23);
Arc en Ciel Folding Chairs (Art. 314 color 16, 17, 26).

pp. 285 Plus4 Balcony Table (Art. 3484 color 23);
Arc en Ciel Folding Chairs (Art. 314 color 16, 17).





NOVA

Design by EMU

Nova Table (Art. 859 color 22); Urban Armchairs (Art. 209 color 22); Cushions (Art.C/703 color 700/13),

287



288

Nova Table (Art. 854 color 72); Thor Chairs (Art. 655 color 72).

Linee essenziali, inconfondibili ed originali: queste sono le peculiarità della collezione Nova, una serie composta da tavoli dining quadrati e rettangolari, perfettamente adatti sia ad un utilizzo residenziale che contract.

Essential, unmistakable and original lines: these are the peculiarities of the Nova collection, a series consisting of square and rectangular dining tables, perfectly suitable for both residential and contract use.



Nova Table (Art. 893 color 24); Thor Barstools (Art. 657 color 24); Teak Seats (Art. 659 color 82).

289



pp. 290 Nova Table (Art. 854 color 26);
Thor Chairs (Art. 655 color 26); Teak Seats (Art. 659 color 82).

pp. 291 Nova Tables (Art. 857 color 17).



TEXTILE COLLECTION

La collezione tessile EMU è composta da una vasta gamma di tessuti suddivisi in basic, standard e premium. Un progetto trasversale che parte da trame prodotte esclusivamente per EMU, da cui sono nati 10 mood estremamente ricchi di abbinamenti. Trame preziose e cromatismi fatti di toni polverosi, pattern leggeri e fantasie delicate facilmente interscambiabili, ispirati al tema del viaggio tra alcune delle più affascinanti isole dei mari italiani. Ne nascono atmosfere sofisticate che accompagnano gli arredi EMU in un percorso mentale di 10 tappe che hanno suggerito le nuove palette.

The EMU textile collection consisting of a wide range of fabrics divided into basic, standard and premium. A transversal project that starts from wefts exclusively produced for EMU, from which 10 moods, extremely rich in combinations, were born. Lavish textures and chromatisms made of powdery tones, light patterns and delicate design, easily interchangeable and inspired by the theme of travel among some of the most fascinating islands of the Italian seas. The result is sophisticated atmospheres that lead the EMU furnishings in a mental journey of 10 stages that inspired the new palettes.

CAPRERA

FILICUDI

LINOSA

ISCHIA

PANTELLERIA

SALINA

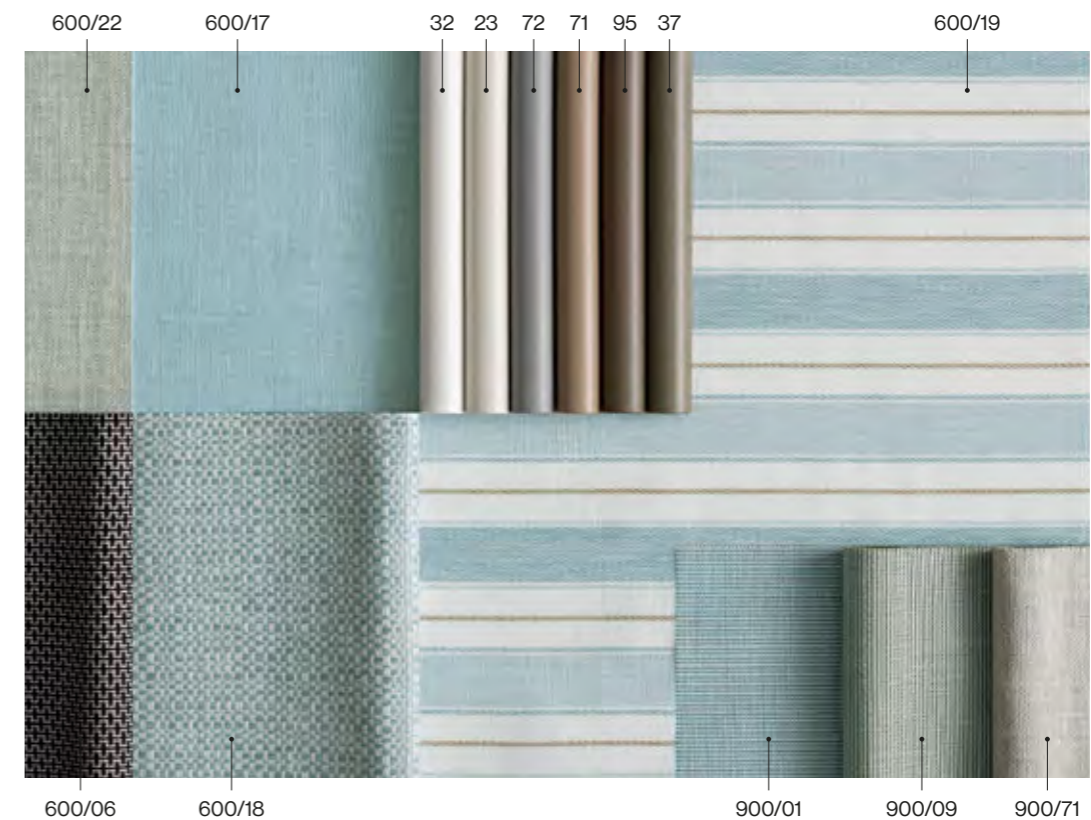
VULCANO

SPARGI

PANAREA

ELBA

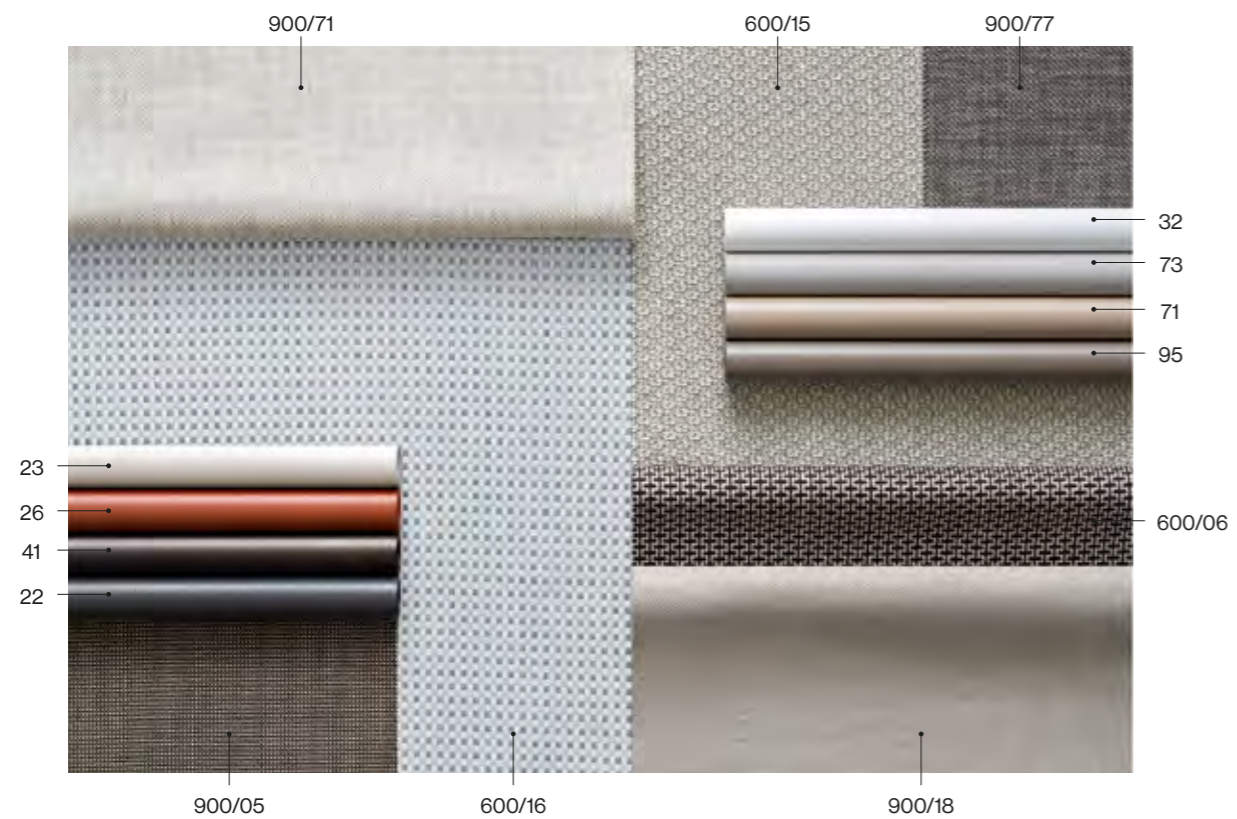
CAPRERA



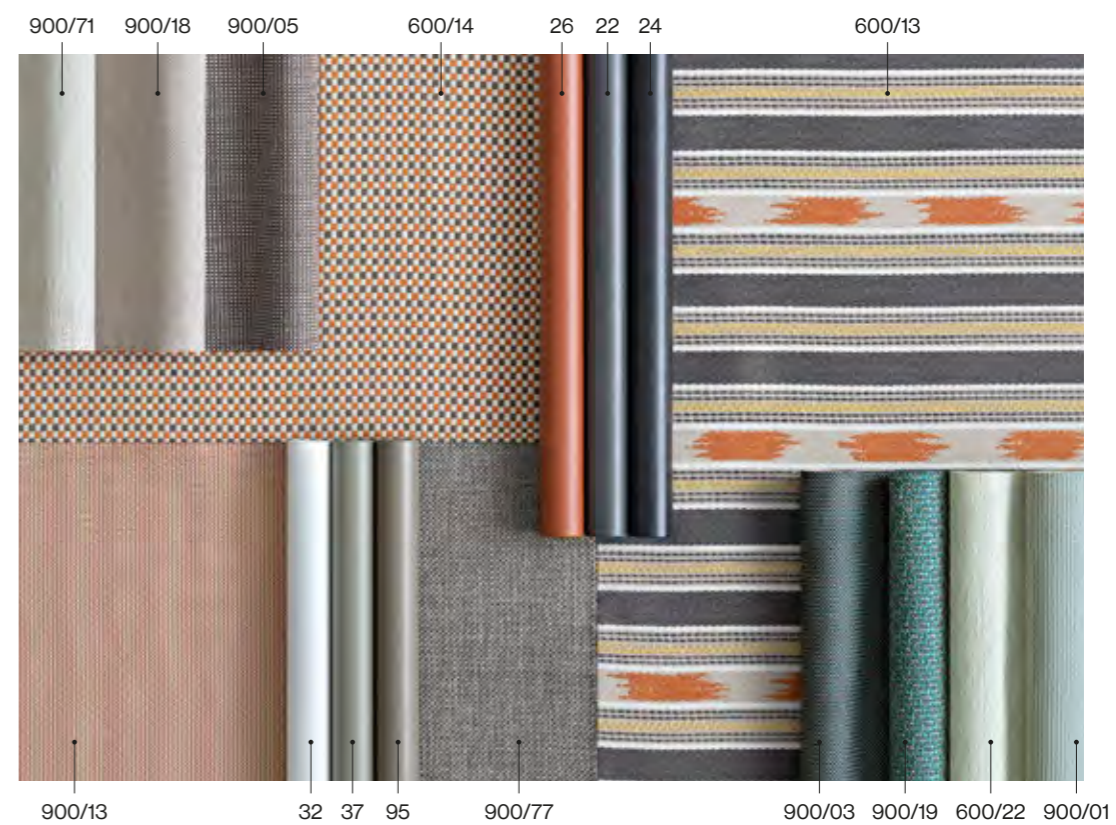
FILICUDI



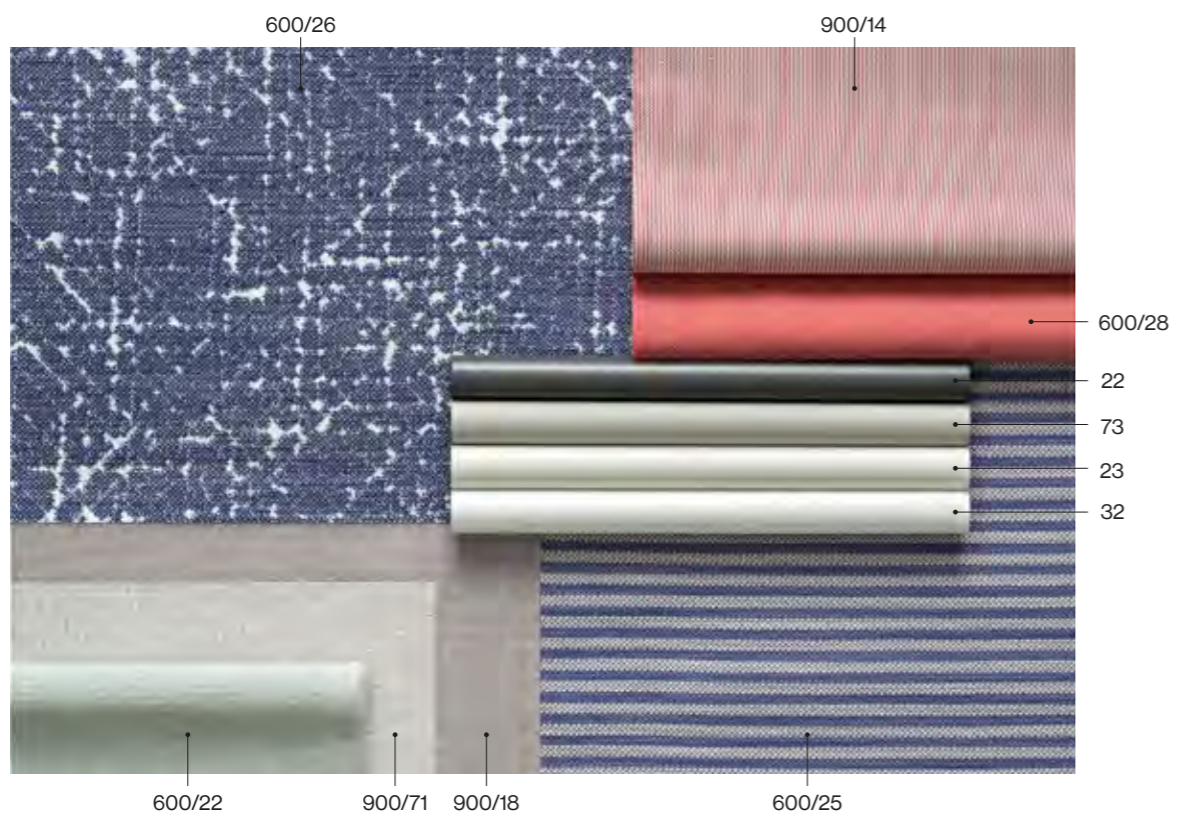
LINOSA



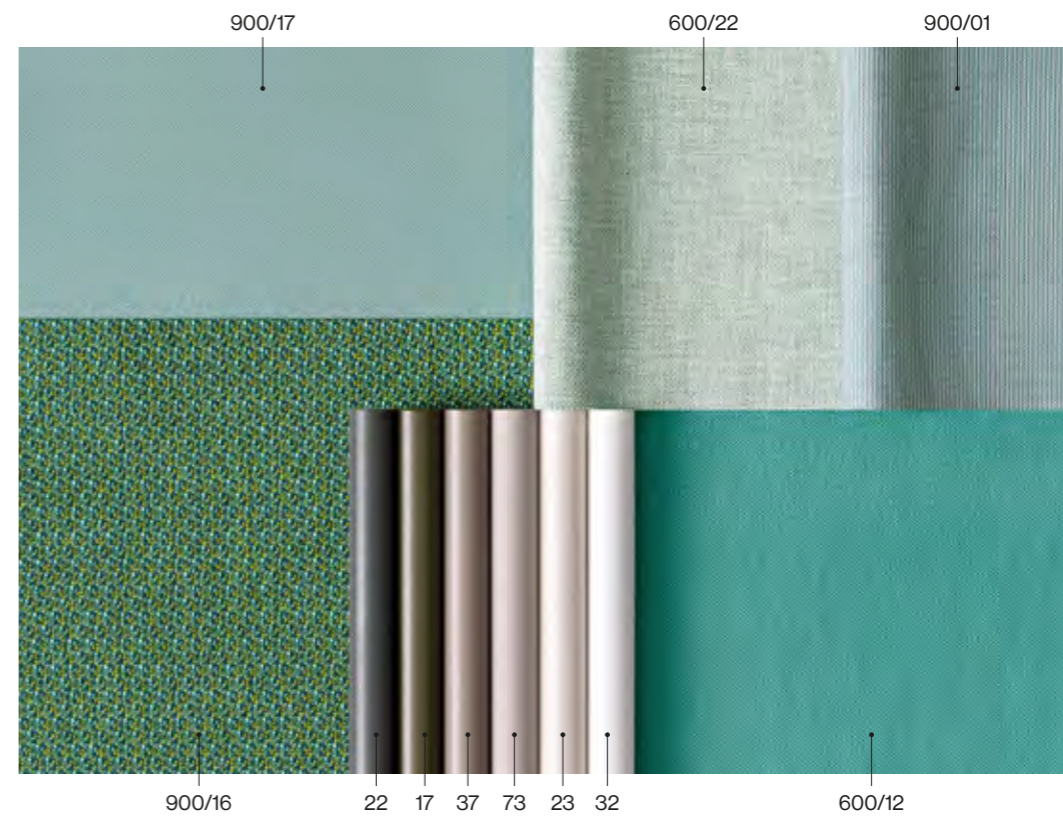
PANTELLERIA



ISCHIA



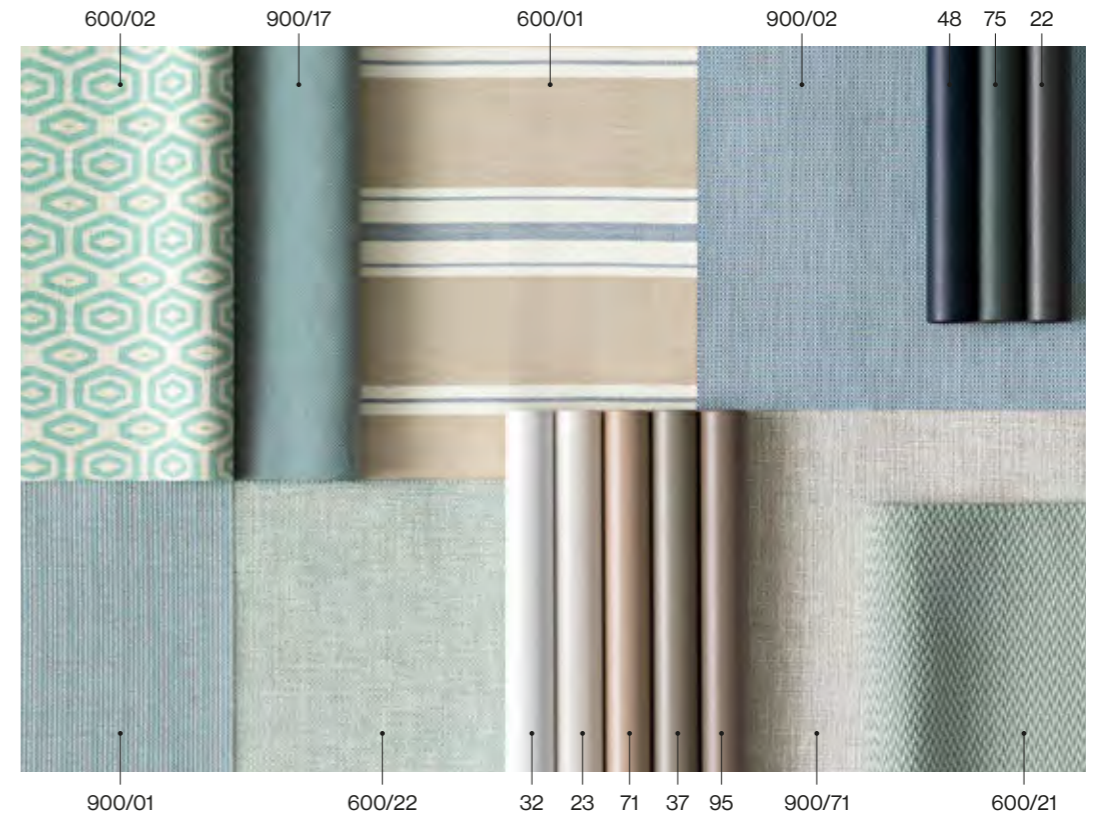
SALINA



VULCANO



PANAREA



SPARGI



ELBA



SCHEDE TECNICHE TECHNICAL SPECIFICATIONS



AERO

P. 154

027
sedia
chair

W49/D49/H77
kg 6,4



22
23
24

023
poltrona
loung chair

W66/D70/H64
kg 9,4



22
23
24

024
sgabello
barstool

W43/D46/H100
kg 6,6



22
23
24

025
scaletta
ladder

W35/D62/H64
kg 7,5



22
23
24

ALA

P. 224

150
sedia
chair

W57/D58/H86
kg 5,3



22
23
24
41

151
poltroncina
armchair

W58/D58/H86
kg 6,0



22
23
24
41

APERÒ

P. 44

1300
sedia
chair

W50/D52/H78
kg 5,4



16 23 50
17 24 60
22 26 62
37 71
41 73

1301
poltroncina
armchair

W55,5/D52/H78
kg 5,9



16 23 50
17 24 60
22 26 62
37 71
41 73

1303
sgabello
barstool

W53/D55/H101
kg 7



16 23 50
17 24 60
22 26 62
37 71
41 73

ARC ENCIEL

P. 190

314
sedia pieghevole
folding chair

W42,5/D43/H81
kg 4,8



16 23 41 62
17 24 48 71
22 26 50 72
32 60 75
37 61 95

334
tavolo rettangolare
pieghevole
folding rectangular table

W70/D50/H74
kg 8,1



16 23 41 62
17 24 48 71
22 26 50 72
32 60 75
37 61 95

331
tavolo rettangolare
pieghevole
folding rectangular table

W110/D70/H74
kg 16,4



16 23 41 62
17 24 48 71
22 26 50 72
32 60 75
37 61 95

346
tavolo tondo pieghevole
folding round table

Ø80/H74
kg 10,1



16 23 41 62
17 24 48 71
22 26 50 72
32 60 75
37 61 95

364
tavolo rettangolare
pieghevole
folding rectangular table

W160/D80/H74
kg 26,5



16 23 41 62
17 24 48 71
22 26 50 72
32 60 75
37 61 95

3513
Set 2 sedie pieghevoli
1 tavolo pieghevole
Set 2 folding chairs
1 folding table



16 23 41 62
17 24 48 71
22 26 50 72
32 60 75
37 61 95

ATHENA

P. 220

3413
poltroncina
armchair



W59/D63/H90
kg 6,4

22 23 24 41

☀️ ☂️ 🪑

3416
poltrona
loung chair



W74/D78/H78
kg 9,1

22 23 24 41

☀️ ☂️ 🪑

3417
divano 2 posti
2 seaters sofa



W134/D78/H78
kg 13,9

22 23 24 41

☀️ ☂️ 🪑

3418
tavolo basso
coffee table



W100/D60/H40
kg 10,5

22 23 24 41

☀️

3425
tavolo allungabile
extensible table



W230+70/D100/H75
kg 63,5

22 23 24 41

☀️ < >

3428
tavolo allungabile
extensible table



W160+50/D90/H75
kg 44,3

22 23 24 41

☀️ < >

BAHAMA

P. 240

170
sdraio
deck chair



W58/D108/H95
kg 5,4

☀️ 🪑

22 300/05 41 300/05
22 300/45 41 300/45
23 300/42 50 300/41
23 300/44 50 300/46
23 300/77 60 300/43
61 300/76

BREEZE

P. 172

798
sedia
chair



W57,5/D54/H81
kg 4,3

☀️ 🪑

23 300/35
23 300/38
23 300/55
24 300/37
41 300/36

799
poltroncina
armchair



W60/D54/H81
kg 4,8

☀️ 🪑

23 300/35
23 300/38
23 300/55
24 300/37
41 300/36

BRIDGE

P. 228

146
sedia
chair



W54/D62/H83
kg 7,1

☀️ 🪑

22 41
23 73
32 75
37 86
95

147
poltroncina
armchair



W56/D58/H83
kg 7,2

☀️ 🪑

22 41
23 73
32 75
37 86
95

148
sgabello
barstool



W54/D61/H104
kg 8,8

☀️ 🪑

22 41
23 73
32 75
37 86
95

CAMBI

P. 204

800
tavolo quadrato
square table



W60/D60/H75
kg 11,2

☀️

22 41
23 50
24 60
37 75

801
tavolo quadrato
square table



W80/D80/H75
kg 14,9

☀️

22 41
23 50
24 60
37 75

802
tavolo quadrato
square table



W90/D90/H75
kg 16,8

☀️

22 41
23 50
24 60
37 75

807
tavolo rettangolare
rectangular table



W120/D80/H75
kg 18,3

☀️

22 41
23 50
24 60
37 75

808
tavolo rettangolare
rectangular table



W140/D80/H75
kg 20,5

☀️

22 41
23 50
24 60
37 75

809
tavolo rettangolare
rectangular table



W160/D80/H75
kg 23,2

☀️

22 41
23 50
24 60
37 75

810
tavolo rettangolare
rectangular table



W180/D80/H75
kg 25,4

☀️

22 41
23 50
24 60
37 75

803
tavolo tondo
round table



Ø80/H75
kg 12,0

☀️

22 41
23 50
24 60
37 75

804
tavolo tondo
round table



Ø106/H75
kg 16,2

☀️

22 41
23 50
24 60
37 75

805
tavolo tondo
round table



Ø120/H75
kg 19,0

☀️

22 41
23 50
24 60
37 75

CANNOLÈ

P. 108

1080
struttura poltrona
loung chair frame



W96/D90/H79
kg 20,4

☀️ 🪑

22 24
23 26
41
95

1081
modulo lineare
straight module



W85/D90/H79
kg 13,5

☀️ 🪑

22 24
23 26
41
95

1082
modulo terminale dx
right end module



W90/D90/H79
kg 16,9

☀️ 🪑

22 24
23 26
41
95

1083
modulo terminale sx
left end module



W90/D90/H79
kg 16,9

☀️ 🪑

22 24
23 26
41
95

1084
modulo angolare
corner module



W90/D90/H79
kg 19,6

☀️ 🪑

22 24
23 26
41
95

1085
modulo pouf
pouf module



W85/D85/H20
kg 9,6

☀️ 🪑

22 24
23 26
41
95

1087
tavolo basso grande
big coffee table



Ø105/H45
kg 16,8

☀️

22 24
23 26
41
95

1088
tavolo basso piccolo
small coffee table



Ø60/H55
kg 7,6

☀️

22 24
23 26
41
95

CAPRERA

P. 182

930
sedia
chair



16 26 60
17 37 61
22 41 62
23 50 75

W54/D54/H87
kg 5,8



931
poltroncina
armchair



16 26 60
17 37 61
22 41 62
23 50 75

W54/D54/H87
kg 6,6



CAROUSEL

P. 56

1210
poltroncina alu-tex
alu-tex armchair



23 500/31
41 500/51
48 500/29

W61,5/D54/H78
kg 7,2



1212
poltroncina alu-corda
intreccio fitto
thick twist alu-rope
armchair



23 12
41 19
73 18
48 18

W61,5/D52/H77
kg 9,5



1213
poltroncina alu-corda
intreccio quadrato
square twist alu-rope
armchair



23 12
41 19
73 18
48 18

W61,5/D52/H77
kg 8,1



1214
poltroncina alu-corda
piatta
flat alu-rope armchair



23 12
41 19
73 18
48 18

W61,5/D52/H77
kg 8,8



1216
poltrona alu-corda intreccio
fitto
thick twist alu-rope lounge
chair



23 12
41 19
73 18
48 18

W74/D73/H73,5
kg 13,8



1217
poltrona alu-corda intreccio
quadrato
square twist alu-rope
lounge chair



23 12
41 19
73 18
48 18

W74/D73/H73,5
kg 11,4



1218
poltrona alu-corda
piatta
flat alu-rope lounge chair



23 12
41 19
73 18
48 18

W74/D73/H73,5
kg 10,6



1219
divano alu-corda intreccio
fitto
thick twist alu-rope sofa



23 12
41 19
73 18
48 18

W74/D73/H73,5
kg 11,4



1222
pouf



23
41
73
48

W62/D44,5/H33
kg 4,0



1223
Tavolo basso quadrato
alu-corda intreccio fitto
Alu-thick twist rope square
coffee table



23 12
41 19
73 18
48 18

W49/D49/H44,5
kg 6,3



1224
Tavolo basso rettangolare
alu-corda intreccio fitto
Alu-thick twist rope square
coffee table



23 12
41 19
73 18
48 18

W110/D80/H30
kg 14,6



CIAK

P. 276

974
sedia regista
director's chair



23 300/52 23
24 300/95 24
37 300/66 37
41 300/67 41

W64/D50/H85
kg 5,7



975
pouf/poggiapiedi
pieghevole
folding pouf/foot stool



23 300/52 23
24 300/95 24
37 300/66 37
41 300/67 41

W42/D48/H38
kg 2,9



COMO

P. 72

1200
sedia
chair



22 23
24
32
41

W57/D59,5/H83,5
kg 6,2



1201
poltroncina schienale
basso
short back armchair



22 23
24
32
41

W57/D59/H83,5
kg 6,2



1202
poltroncina schienale alto
tall back armchair



22 23
24
32
41

W57/D62/H95
kg 6,8



1204
poltrona
lounge chair



22 23
24
32
41

W78/D76/H79
kg 8,8



1205
divano
sofa



22 23
24
32
41

W155/D76/H79
kg 16,5



494+1207
tavolo tondo 6/7 posti
6/7 seats round table



22 23
24
32
41

Ø144/H75
kg 41,2



1208
tavolo basso
coffee table



22 23
24
32
41

Ø60/H47
kg 6,5



CONE

P. 138

2001+DC/2001
lampada piccola
small lamp



23 900/93
23 900/94
23 900/96
23 900/99

Ø17,5/H22
kg 0,6



2002+DC/2002
lampada grande
lamp



23 900/93
23 900/94
23 900/96
23 900/99

Ø47/H60
kg 2,1



2003
lampada a sospensione
hanging lamp



86 900/99

Ø70/H72
kg 5,4



2004+2005
lampada da terra
floor lamp



23 900/99
86 900/99

W106/D229/H271
kg 77,0



2007+DC/2002
lampada da terra
ricaricabile
rechargeable floor lamp



23 900/93 86 900/93
23 900/94 86 900/94
23 900/96 86 900/96
23 900/99 86 900/99

W43/D43/H170
kg 10,0



COOL-LÀ

P. 244

174
dondolo
swing



23 900/98 900/85

W221/D163/H212
kg 69,5



176
piano
shelf



23

W27/D35/H10
kg 1,8



CROSS

P. 208

421
poltrona
loung chair



37 41 29
41 41 42
48 41 47
73 41 56

W67/D75/H80
kg 17,4



422
divano 2 posti
2 seaters sofa



37 41 29
41 41 42
48 41 47
73 41 56

W149/D79/H80
kg 31,0



423
tavolo basso
coffee table



23 23
37 41
41 41
48 41
73 41

Ø70/H30
kg 9,3



DARWIN

P. 100

521
sedia
chair



22 37
23 41
24 50
75

W53/D54/H77
kg 5,2



522
poltroncina
armchair



22 37
23 41
24 50
75

W60/D55/H77
kg 5,6



524
poltrona
loung chair



22 37
23 41
24 50
75

W77/D73/H75
kg 6,7



527
divano 2 posti
2 seaters sofa



22 37
23 41
24 50
75

W140/D73/H75
kg 13,3



523
sgabello
barstool



22 37
23 41
24 50
75

W50/D51/H103
kg 6,0



525
tavolo quadrato
abbattibile
collapsible square table



22 50
23 71
24 73
37 75
41 86

W70/D70/H74
kg 14,3



526
tavolo basso
coffee table



22 37
23 41
24 50
75

W70/D70/H40
kg 8,2



529
tavolo quadrato
abbattibile
collapsible square table



22 50
23 71
24 73
37 75
41 86

W80/D80/H74
kg 16,0



528
tavolo alto abbattibile
collapsible counter table



22 50
23 71
24 73
37 75
41 86

W70/D70/H105
kg 15,2



848
tavolo tondo abbattibile
collapsible round table



22 50
23 71
24 73
37 75
41 86

Ø60/H74
kg 11,9



849
tavolo tondo abbattibile
collapsible round table



22 50
23 71
24 73
37 75
41 86

Ø80/H74
kg 14,8



DOCK

P. 78

744
poltrona
loung chair



23
24
37
41
48

W103/D83/H72
kg 16,6



742
divano 2 posti
(esempio di possibile
combinazione)
2 seaters sofa
(example of possible
combination)



23
24
37
41
48

W195/D91/H32
kg 17,7



743
divano 3 posti
(esempio di possibile
combinazione)
3 seaters sofa
(example of possible
combination)



23
24
37
41
48

W289/D91/H32
kg 25,4



745 + C/745
pouf
pouf



23
24
37
41
48

W78/D68/H32
kg 9,1



FICUS

P. 168

1230
modulo base
base module



17

W142/D62,5/H178,5
kg 53,0



1231
modulo aggiuntivo
additional module



17

W88/D42,5/H138
kg 14,0



1232
foglia jolly
jolly leaf



17

W38/D9,5/H49
kg 2,8



1233
frutto
fruit



50

W6,5/D5,5/H11
kg 0,5



1234+1235
lampada+corpo illuminante
lamp+lighting fixture



17

W71/D58/H28+Ø20
kg 13,9



GRACE

P. 148

280
sedia
chair



17 37
23 50
24 73
26 75

W52/D52/H78
kg 4,8



281
poltroncina
armchair



17 37
23 50
24 73
26 75

W52/D58/H78
kg 5,2



| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>283 sgabello barstool</p> <p>W51/D53/H90 kg 5,1</p> | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> | <p>285 + 286 tavolo abbattibile piano bordo quadro square border collapsible table</p> <p>W80/D80/H73,5 kg 12,5</p> | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> |
| <p>285 + 288 tavolo abbattibile piano bordo quadro square border collapsible table</p> <p>W70/D70/H73,5 kg 11,9</p> | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> | <p>285 + 547 tavolo abbattibile piano bordo tondo round border collapsible table</p> <p>W80/D80/H72,5 kg 10,9</p> | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> |
| <p>285 + 544 tavolo abbattibile piano bordo tondo round border collapsible table</p> <p>W70/D70/H72,5 kg 10,3</p> | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> | | |

HEAVEN

P. 144

| | | | |
|--|------------------|---|------------------|
| <p>485 sedia chair</p> <p>W62/D59/H79 kg 7,3</p> | <p>23 24</p> | <p>486 poltroncina armchair</p> <p>W69/D61/H79 kg 8,5</p> | <p>23 24</p> |
| <p>487 poltrona loung chair</p> <p>W94/D78/H69 kg 11,3</p> | <p>23 24</p> | <p>493 + 493/V tavolo tondo round table</p> <p>Ø80/H75 kg 16,2</p> | <p>23 24</p> |
| <p>494 + 494/V tavolo tondo round table</p> <p>Ø120/H75 kg 37,1</p> | <p>23 24</p> | <p>496 + 494/V tavolo basso coffee table</p> <p>Ø120/H39 kg 30,2</p> | <p>23 24</p> |
| <p>495 + 495/V tavolo basso coffee table</p> <p>Ø50/H47 kg 6,5</p> | <p>23 24</p> | <p>495 + 495/S pouf pouf</p> <p>Ø45/H47 kg 5,4</p> | <p>23 24</p> |
| <p>497 vaso alto tall vase</p> <p>Ø68/H163 kg 23,2</p> | <p>23</p> | <p>498 vaso basso low vase</p> <p>Ø60/H103 kg 20,4</p> | <p>23</p> |

HOLLY

P. 48

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>195 lettino impilabile con ruote a scomparsa stackable sunbed with hidden wheels</p> <p>W202/D79/H37-103 kg 13,6</p> | <p>22 300/86 23 300/52 23 300/65</p> <p>23 300/56 24 300/95 41 300/86 71 300/86</p> | <p>195/T tettino per lettino sunbed top</p> <p>W53/D65/H4 kg 1,0</p> | <p>22 300/86 23 300/52 23 300/65</p> <p>23 300/56 24 300/95 41 300/86 71 300/86</p> |
| <p>196 tavolo basso coffee table</p> <p>W44/D45/H43 kg 2,9</p> | <p>22 24 23 41 71</p> | <p>1310 poltroncina armchair</p> <p>W57/D60/H86 kg 5,6</p> | <p>22 300/86 23 300/52 23 300/65</p> <p>23 300/56 24 300/95 41 300/86 71 300/86</p> |
| <p>1311 poltrona reclinabile reclining lounge chair</p> <p>W65/D77/H107 kg 7,9</p> | <p>22 300/86 23 300/52 23 300/65</p> <p>23 300/56 24 300/95 41 300/86 71 300/86</p> | <p>1313 poggiapiedi foot stool</p> <p>W65/D52/H44 kg 6,4</p> | <p>22 300/86 23 300/52 23 300/65</p> <p>23 300/56 24 300/95 41 300/86 71 300/86</p> |

IVY

P. 248

| | | | |
|---|-----------|---|-----------|
| <p>585 poltrona lounge chair</p> <p>W110/D90/H66 kg 16,2</p> | <p>23</p> | <p>586 divano sofa</p> <p>W192/D90/H66 kg 25,2</p> | <p>23</p> |
| <p>589 tavolo basso coffee table</p> <p>W135/D74/H30 kg 14,2</p> | <p>23</p> | | |

LUCIOLE

P. 252

| | | | |
|--|-------------------------|---|-----------|
| <p>2010 lampada piccola small lamp</p> <p>W10,5/D10,5/H30 kg 0,33</p> | <p>20 23 24</p> | <p>2011-2012-2013 picchetto spike</p> <p>Ø2/H53 / kg 0,30 Ø2/H83 / kg 0,50 Ø2/H133 / kg 0,80</p> | <p>23</p> |
|--|-------------------------|---|-----------|

LYZE

P. 18

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>615 sedia chair</p> <p>W47/D54/H79 kg 4,8</p> | <p>23 23 23 37 37 37 23 23 71 50 50 50 24 24 24 72 72 72 95 95 95</p> | <p>615 sedia chair</p> <p>W47/D54/H79 kg 4,8</p> | <p>23 82 23 37 82 37 23 82 71 50 82 50 24 82 24 72 82 72 95 82 95</p> |
| <p>616 poltroncina armchair</p> <p>W62/D57/H79 kg 7,0</p> | <p>23 23 23 37 37 37 23 23 71 50 50 50 24 24 24 72 72 72 95 95 95</p> | <p>616 poltroncina armchair</p> <p>W62/D57/H79 kg 7,0</p> | <p>23 82 23 37 82 37 23 82 71 50 82 50 24 82 24 72 82 72 95 82 95</p> |

617
poltrona
loung chair

W76/D72/H73
kg 8,8




617
poltrona
loung chair

W76/D72/H73
kg 8,8




MIA P. 256

410
sedia
chair

W49/D52/H78
kg 5,5




411
poltroncina
armchair

W57/D52/H78
kg 5,6




412
sgabello
barstool

W47/D50/H99
kg 7,7




MIKY P. 196

637
sedia
chair

W56/D55/H77
kg 5,1




638
poltroncina
armchair

W61/D55/H77
kg 5,9




MOM P. 124

639
sedia
chair

W53/D56/H76
kg 6,3




640
poltroncina
armchair

W58,5/D56/H76
kg 7,4




NEF P. 88

626
poltroncina
armchair

W63/D60/H81
kg 4,1




627
poltrona schienale alto
loung chair high back

W88/D84/H125
kg 8,8




628
poltrona schienale basso
loung chair low back

W83/D76/H83
kg 7,4




NOVA P. 286

854
tavolo rettangolare
impilabile 4/6 posti
4/6 seats stackable
rectangular table

W120/D80/H74
kg 24,0




857
tavolo quadrato
impilabile 2/4 posti
2/4 seats stackable
squaretable

W80/D80/H74
kg 14,0




858
tavolo quadrato
impilabile 2 posti
2 seats stackable
squaretable

W70/D70/H74
kg 11,8




859
tavolo quadrato
impilabile 4 posti
4 seats stackable
squaretable

W90/D90/H74
kg 18,9




890
tavolo alto quadrato
2 posti
2 seats counter
square table

W70/D70/H105
kg 18




891
tavolo alto quadrato
2/4posti
2/4 seats counter
square table

W80/D80/H105
kg 20,0




892
tavolo alto quadrato
4 posti
4 seats counter
square table

W90/D90/H105
kg 22




893
tavolo alto rettangolare
4 posti
4 seats counter
rectangular table

W120/D70/H105
kg 22,5




894
tavolo alto rettangolare
4/6 posti
4/6 seats counter
rectangular table

W120/D80/H105
kg 23,8




PIGALLE P. 182

909
sedia
chair

W45/D52/H85
kg 5,2




910
poltroncina
armchair

W50/D54/H85
kg 6,8




924
sedia pieghevole
folding chair

W42/D57/H88
kg 5,6




903
tavolo rettangolare
pieghevole
folding rectangular table

W118/D76/H74
kg 16,5




904
tavolo tondo pieghevole
folding round table

Ø105/H74
kg 16,3




905
tavolo tondo
round table

Ø60/H72
kg 6,4




906
tavolo tondo
round table

Ø80/H72
kg 9,6



16 22 50
17 23 60
26 61
37 62
41 75

907
tavolo quadrato
pieghevole
folding square table

W76/D76/H74
kg 12,2



16 22 50
17 23 60
26 61
37 62
41 75

PLUS4

P. 280

3484
Tavolo allungabile
balcony 4/6+2 posti
4/6+2 seats balcony
extensible table

W120+52/D80/H76
kg 40,6



16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

3485
Tavolo allungabile
6+4 posti
6+4 seats balcony
extensible table

W160+110/D90/H76
kg 76,0



17 22 37
23 41
24 71
26 72
32 86

3486
Tavolo allungabile
8+4 posti
8+4 seats balcony
extensible table

W220+110/D90/H76
kg 80,0



17 22 37
23 41
24 71
26 72
32 86

3487
Tavolo allungabile
imperial 8+4 posti
8+4 seats imperial
extensible table

W220+110/D110/H76
kg 88,2



17 22 37
23 41
24 71
26 72
32 86

RED CARPET

P. 134

3001
tappeto
rug

W200/D300/H1
kg 12,0



900/40 900/71
900/41 900/75
900/42 900/75
900/43 900/75

3002
tappeto
rug

W300/D400/H1
kg 24,0



900/40 900/71
900/41 900/75
900/42 900/75
900/43 900/75

RE-TROUVÉ

P. 212

565
sedia
chair

W66/D60/H78
kg 7,3



23
24

566
poltroncina
armchair

W76/D61/H105
kg 8,8



23
24

575
pouf
pouf

Ø45/H45
kg 5,0



23
24

569
tavolo tondo 5 posti
5 seats round table

Ø105/H74
kg 22,2



23
24

570
tavolo tondo 6 posti
6 seats round table

Ø130/H74
kg 29,2



23
24

577
vaso alto
tall vase

Ø72/H105
kg 9,4



23

578
vaso basso
low vase

Ø65/H71
kg 7,4



23

RIOR50

P. 82

790
sedia
chair

W53,5/D61,5/H83,5
kg 5,6



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

791
poltroncina
armchair

W53,5/D59/H83,5
kg 6,2



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

792
poltrona
lounge chair

W69/D70/H76
kg 7,5



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

793
sgabello
barstool

W49/D55/H96
kg 7,3



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

795
poltrona dondolo
swing lounge chair

W67/D72/H77
kg 8,0



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

797
tavolo basso
coffee table

W104/D104/H42
kg 9,8



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

RIVIERA

P. 116

434
sedia
chair

W50/D56,5/H78
kg 6,6



16 23 48
17 24 62
22 26 72
37 75
41 86

435
poltroncina
armchair

W52/D56,5/H78
kg 7,8



16 23 48
17 24 62
22 26 72
37 75
41 86

436
sgabello
barstool

W55/D52,5/H96
kg 6,3



16 23 48
17 24 62
22 26 72
37 75
41 86

437
poltrona
lounge chair

W66,5/D72/H69
kg 9,2



16 23 48
17 24 62
22 26 72
37 75
41 86

RONDA

P. 204

111
sedia
chair

W59/D63/H85
kg 5,2



22 37
23 41
24 50
26 60
75

116
poltroncina
armchair

W60/D65/H82
kg 5,1



22 37
23 41
24 50
26 60
75

128
sgabello
barstool

W54/D65/H117
kg 6,5



22 37
23 41
24 50
26 60
75

RONDAX

P. 130

457
sedia
chair

W51,5/D62/H83
kg 4,6



458
poltroncina
armchair

W63/D58/H79
kg 6,9



459
sgabello
barstool

W58/D52/H101
kg 6,6



ROUND

P. 178

465
sedia
chair

W63/D58/H79
kg 5,7



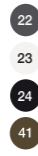
466
poltroncina
armchair

W63/D58/H79
kg 6,9



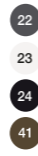
467
sgabello
barstool

W58/D52/H101
kg 6,6



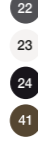
469
poltrona
loung chair

W92/D87/H84
kg 9,4



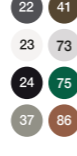
470
tavolo tondo
round table

Ø90/H75
kg 23,0



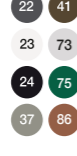
471
tavolo quadrato
square table

W70/D70/H75
kg 22,0



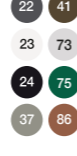
472
tavolo quadrato
square table

W60/D60/H75
kg 20,0



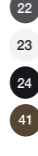
473
tavolo quadrato
square table

W80/D80/H75
kg 27,2



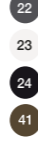
474
tavolo rettangolare
rectangular table

W120/D80/H75
kg 41,8



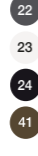
475
tavolo alto
counter table

W60/D60/H105
kg 23,5



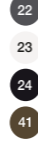
476
tavolo rettangolare
rectangular table

W70/D50/H75
kg 20,1



477
tavolo basso
coffee table

W80/D80/H42
kg 11,7



482
tavolo snack
snack table

W100/D70/H45
kg 12,1



479
tavolo allungabile
con piano in lamiera
extensible table
with steel sheet top

W160+54+54/D100/H75
kg 76,0



480
tavolo allungabile
con piano in HPL
extensible table
with HPL sheet top

W160+54+54/D100/H75
kg 89,0



483
tavolo basso
coffee table

W45/D45/H42
kg 4,5



468
lettino impilabile
stackable sunbed

W78/D160/H77
kg 14,0



SEGNO

P. 158

263
sedia
chair

W45/D53/H84
kg 7,8



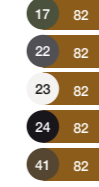
268
poltroncina
armchair

W52/D53/H84
kg 6,8



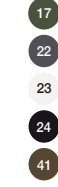
267
poltroncina con seduta
in teak
armchair with teak seat

W52/D53/H84
kg 6,8



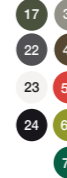
264
sgabello
barstool

W50/D54/H102
kg 9,0



158
panca
bench

W128/D59/H81
kg 26,2



159
panca
bench

W168/D59/H81
kg 32,2



SHADE

P. 272

980
ombrellone 2x2
sunshade 2x2

W200/D200/H240
palo pole Ø3,8
kg 6,7



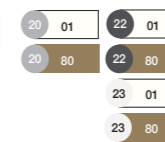
982
ombrellone 3x3
sunshade 3x3

W300/D300/H260
palo pole Ø4,8
kg 17,2



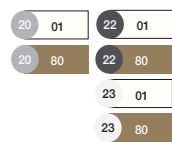
981
ombrellone 3x3
sunshade

W300/D320/H272
palo pole Ø11
kg 27,0



985
ombrellone 4x3
sunshade 4x3

W400/D320/H272
palo pole Ø11
kg 31,0



SHADE PRO

P. 268

995
ombrellone 3x3
sunshade 3x3

W303/D323/H288
palo pole 9 x 13,5
kg 42,5



22 81 23 84
23 84 20 81
23 81 20 84



995
ombrellone 4x3
sunshade 4x3

W403/D325/H282
palo pole 9 x 13,5
kg 44,1



22 81 23 84
23 84 20 81
23 81 20 84



SHINE

P. 24

247
sedia
chair

W50/D55/H78
kg 4,7



23
24
41
71



247
sedia
chair

W50/D55/H78
kg 5,3



23 82
24 82
41 82
71 82



248
poltroncina
armchair

W60/D57/H78
kg 5,8



23
24
41
71



248
poltroncina
armchair

W60/D57/H78
kg 6,3



23 82
24 82
41 82
71 82



249
poltrona
lounge chair

W77/D65/H72
kg 7,0



23 82
24 82
41 82
71 82



249
poltrona
lounge chair

W77/D65/H72
kg 8,5



23 82
24 82
41 82
71 82



253
sgabello
barstool

W54/D57/H97
kg 5,7



23
24
41
71



253
sgabello
barstool

W54/D57/H97
kg 5,9



23 82
24 82
41 82
71 82



251
tavolo rettangolare
con piano in teak
rectangular table
with teak top

W225/D100/H75
kg 31,2



23 82
24 82
41 82
71 82



252
tavolo basso
con piano in teak
coffee table
with teak top

W79/D79/H40
kg 8,2



23 82
24 82
41 82
71 82



254+256
tavolo quadrato
con piano in HPL
square table
with HPL top

W79/D79/H73,2
kg 13,6



23
24
41
71



254+257
tavolo quadrato
con piano in teak
square table
with teak top

W79/D79/H73,2
kg 8,8



23 82
24 82
41 82
71 82



255+258
tavolo quadrato alto
con piano in HPL
square counter table
with HPL top

W60/D60/H104,2
kg 11,1



23
24
41
71



296
tavolo allungabile
con piano in teak
extensible table
with teak top

W180+56+56/D100/H74
kg 55,9



23 82
24 82
41 82
71 82



260
divano 2 posti
2 seaters sofa

W147/D65/H71
kg 18,5



23 82
24 82
41 82
71 82



299
tavolo rettangolare
con piano in teak
rectangular table
with teak top

W166/D100/H74
kg 23,3



23 82
24 82
41 82
71 82



295 + 295B + 295R + 295T
lettino impilabile
con ruote a scomparsa
stackable sunbed
with hidden wheels

W209/D77/H36-97
kg 21,4



23 300/52
24 300/95
41 300/51
71 300/50
71 300/86



298 + 295B + 295R + 295T
Daybed impilabile
con ruote a scomparsa
Stackable daybed with
hidden wheels

W209/D77/H36-97
kg 21,4



23 300/52
24 300/95
41 300/51
71 300/50
71 300/86



SNOOZE

P. 232

201
sdraio
deck chair

W75/D91/H105
kg 7,9



23 300/42 50 300/41
23 300/44 50 300/46
23 300/54 60 300/43
23 300/77 61 300/76
41 300/45 71 300/45



204
poggiatesta
foot stool

W72/D32/H43
kg 3,4



23 300/42 50 300/41
23 300/44 50 300/46
23 300/54 60 300/43
23 300/77 61 300/76
41 300/45 71 300/45



207
lettino impilabile
stackable sunbed

W215/D92/H37-102
kg 19,0



23 300/42 50 300/41
23 300/44 50 300/46
23 300/54 60 300/43
23 300/77 61 300/76
41 300/45 71 300/45



213
sedia regista
director's chair

W61/D60/H80
kg 7,8



23 300/42 50 300/41
23 300/44 50 300/46
23 300/54 60 300/43
23 300/77 61 300/76
41 300/45 71 300/45



219
sdraio cozy
cozy deck chair

W75/D91/H105
kg 9,6



51 300/30 500/10
51 300/32 500/12
52 300/31 500/11



229
poggiatesta cozy
cozy foot stool

W72/D32/H43
kg 3,4



51 300/30 500/10
51 300/32 500/12
52 300/31 500/11



SOLE

P. 164

3402
sedia
chair

W48/D62/H88
kg 5,4



22 41
23 50
24 60
37 75



3403
poltroncina
armchair

W58/D62/H88
kg 6,4



22 41
23 50
24 60
37 75



STAR

P. 200

161
sedia
chair

W54/D61/H81
kg 7,0



16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95



162
poltroncina
armchair

W58/D61/H81
kg 7,6



16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95



163
panca
bench

W118/D62/H81
kg 14,7



16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95



164
sgabello
barstool

W56/D59/H105
kg 8,2



16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95



165
poltrona
loung chair

W73,5/D69,5/H74
kg 10,8





166
divano
sofa

W129/D69,5/H74
kg 18,4





1361
sedia in alluminio
aluminium chair

W54/D61/H81
kg 4,2





1362
poltroncina in alluminio
aluminium armchair

W58/D61/H81
kg 4,6





1363
poltrona in alluminio
aluminium lounge chair

W73,5/D69,5/H74
kg 6,3





305
tavolo quadrato
square table

W70/D70/H75
kg 17,5





306
tavolo quadrato
square table

W90/D90/H75
kg 23,0





307
tavolo rettangolare
rectangular table

W160/D90/H75
kg 34,5





TABLE SYSTEM

P. 77 - 102 - 127 - 199

1130 W60/D60/H75 kg 15,0
1131 W70/D70/H75 kg 17,7
1132 W80/D80/H75 kg 19,8
1135 W70/D60/H75 kg 17,9
tavolo abbattibile bordo basso
low border collapsible table





1133 W80/D120/H75 kg 24,1
1134 W80/D140/H75 kg 26,1
tavolo abbattibile bordo basso
low border collapsible table





1136 W60/D60/H75 kg 15,3
1137 W70/D70/H75 kg 17,9
1138 W80/D80/H75 kg 20,0
1142 W70/D60/H75 kg 18,2
tavolo abbattibile bordo quadrato
square border collapsible table





1140 Ø80/H75 kg 18,7
tavolo abbattibile bordo quadrato
square border collapsible table





1139 W80/D120/H75 kg 23,8
1141 W80/D140/H75 kg 25,4
tavolo abbattibile bordo quadrato
square border collapsible table





1151 W60/D60/H74 kg 13,6
1152 W70/D70/H74 kg 16,5
1153 W80/D80/H74 kg 17,8
tavolo bordo tondo
round border table





1154 Ø71/H74 kg 14,2
1155 Ø80/H74 kg 15,2
1156 Ø117/H74 kg 25,0
tavolo bordo tondo
round border table





1157 W76/D120/H74
kg 21,6
tavolo bordo tondo
round border table





1160 W60/D60/H74 kg 15,1
1161 W70/D70/H74 kg 18,3
1162 W80/D80/H74 kg 20,5
1164 W70/D60/H74 kg 16,0
tavolo bordo basso
low border table





1163 W80/D120/H74
kg 24,8
1165 W80/D140/H74
kg 26,9
tavolo bordo basso
low border table





1166 W60/D60/H75 kg 16
1167 W70/D70/H75 kg 19,3
1168 W80/D80/H75 kg 21,2
1169 W90/D90/H75 kg 24,5
1173 W70/D60/H75 kg 17,0
tavolo bordo squadrato
square border table





1170 Ø80/H75 kg 17,4
1171 Ø117/H75 kg 26,4
tavolo bordo squadrato
square border table





1172 W80/D120/H74 kg 25,5
1174 W80/D140/H74 kg 26,7
tavolo bordo squadrato
square border table





TAMI

P. 64

763
struttura poltrona WPC
WPC lounge chair frame

W132/D86/H25
kg 35,6





763
struttura poltrona bambù
bamboo lounge chair frame

W132/D86/H25
kg 42,3





764
struttura poltrona WPC
WPC lounge chair frame

W205/D86/H25
kg 50,0





764
struttura poltrona bambù
bamboo lounge chair frame

W205/D86/H25
kg 60,4





765
struttura poltrona WPC
WPC lounge chair frame

W277/D86/H25
kg 64,0





765
struttura poltrona bambù
bamboo lounge chair frame

W277/D86/H25
kg 78,0





769
struttura angolare WPC
WPC angular frame

W194/D86/H25
kg 32,1





769
struttura angolare bambù
bamboo angular frame

W194/D86/H25
kg 35,6





766
tavolo basso WPC
WPC coffee table

W89/D86/H25
kg 27,2





766
tavolo basso bambù
bamboo coffee table

W89/D86/H25
kg 30,6





767
tavolo basso WPC
WPC coffee table

W132/D57/H42
kg 27,6





767
tavolo basso bambù
bamboo coffee table


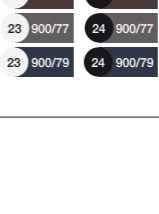

W132/D57/H42
kg 31,6





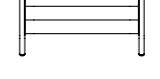
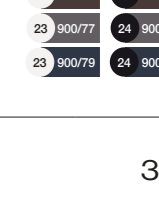

761
telaio bracciolo
armrest frame

W65/D5/H35
kg 1,2

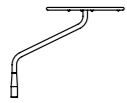




762
telaio schienale
backrest frame

W68/D5/H49
kg 1,6

768
tavolino orientabile
free standing table



W50/D35/H40
kg 2,1

23
24

TERRAMARE

P. 92

729
poltrona
loung chair



94/86/72
kg 13,6

23 200/92
24 200/95
37 200/94
41 200/93
86 200/93

730
divano 2 posti
2-seater sofa



W175/D86/H72
kg 18,5

23 200/92
24 200/95
37 200/94
41 200/93
86 200/93

731
divano 3 posti
3-seater sofa



W257/D86/H72
kg 24,1

23 200/92
24 200/95
37 200/94
41 200/93
86 200/93

727
lettino impilabile
stackable table



W203/D92/H64
kg 13,6

23 300/52
24 300/95
37 300/66
41 300/67
86 300/83

728
poltroncina
armchair



W61/D53/H79
kg 4,8

23 200/92 300/65
24 200/95 300/82
37 200/94 300/66
41 200/93 300/67
86 200/93 300/83

732 + 735P
tavolo basso piccolo
small coffee table



W48/D48/H40
kg 3,1

23 34 23 35 23 36
24 34 24 35 24 36
37 34 37 35 37 36
41 34 41 35 41 36
86 34 86 35 86 36

733 + 736P
tavolo basso medio
medium coffee table



W75/D70/H30
kg 6,3

23 34 23 35 23 36
24 34 24 35 24 36
37 34 37 35 37 36
41 34 41 35 41 36
86 34 86 35 86 36

734 + 737P
tavolo basso grande
big coffee table



W108/D64/H35
kg 8,4

23 34 23 35 23 36
24 34 24 35 24 36
37 34 37 35 37 36
41 34 41 35 41 36
86 34 86 35 86 36

725
tavolo rettangolare
piano in gres
gres top rectangular table



W203/D103/H74
kg 50,0

23 37
24 38
37 37
41 38
86 38

738
tavolo rettangolare
rectangular table



W203/D103/H74
kg 30,4

23
24
37
41
86

739
tavolo allungabile
extensible table



W181+50+50/D103/H74
kg 57,0

23
24
37
41
86

726
tavolo smart
smart table



W65/D49/H44-65
kg 57,0

23 24
37
41
73
86

THOR

P. 32

655
sedia
chair



W52/D55/H80
kg 6,3

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

657
sgabello
barstool



W46/D46/H75
kg 6,9

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

658
sgabello basso
dining stool



W46/D46/H45
kg 5,5

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

659
sedile in teak
teak seat



W35,5/D35,5/H2
kg 1,26

82

900
tavolo tondo 2 posti
2 seats round table



W60/D60/H75
kg 12,2

22
23
24
41
73

902
tavolo tondo 2/4 posti
2/4 seats round table



W80/D80/H75
kg 16,7

22
23
24
41
73

TIKI

P. 38

198
lettino impilabile
stackable sunbed



W200/D67/H37-101
kg 12,2

23 300/52
23 300/65
23 300/55
24 300/95
37 300/66
41 300/67

URBAN

P. 216

208
sedia
chair



W51/D55/H81
kg 4,1

16 23 41
17 24 48
22 26 50
37 62

209
poltroncina
armchair



W56/D55/H81
kg 4,5

16 23 41
17 24 48
22 26 50
37 62

211
sgabello
barstool



W56/D58/H105
kg 5,3

16 23 41
17 24 48
22 26 50
37 62

096
tavolo quadrato impilabile
stackable square table



W80/D80/H75
kg 8,5

16 23 41
17 24 48
22 26 50
37 62

090
tavolo quadrato impilabile
stackable square table



W90/D90/H75
kg 9,8

16 23 41
17 24 48
22 26 50
37 62

091
tavolo rettangolare
impilabile
stackable rectangular table



W120/D80/H75
kg 11,8

16 23 41
17 24 48
22 26 50
37 62

VETTA































P. 186

171
sdraio
deck chair



W78/104-D110/H90-80
kg 7,7

23 300/65 32 41 300/86 33
24 300/82 31 48 300/81 32
86 300/83 33
86 300/58 33

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>500 sedia chair</p> <p>W51/D57/H81 kg 2,6</p>   |  <p>23 64 23 57 24 62 37 64 41 57</p> | <p>501 poltroncina armchair</p> <p>W58/D55/H81 kg 3,2</p>   |  <p>23 64 23 57 24 62 37 64 41 57</p> |
| <p>503 poltrona loung chair</p> <p>W73/D71,5/H77 kg 3,6</p>   |  <p>23 64 23 57 24 62 37 64 41 57</p> | <p>531 divano 2 posti 2 seaters sofa</p> <p>W139/D71,5/H77 kg 7,8</p>   |  <p>23 64 23 57 24 62 37 64 41 57</p> |
| <p>533 sgabello barstool</p> <p>W50,5/D50,5/H95 kg 3,3</p>   |  <p>23 64 23 57 24 62 37 64 41 57</p> | <p>504 lettino impilabile stackable sunbed</p> <p>W200/D75/H38-101 kg 15,4</p>   |  <p>23 64 23 57 24 62 37 64 41 57</p> |
| <p>505 tavolo rettangolare con piano in alluminio rectangular table with aluminium top</p> <p>W160/D97,5/H74 kg 19,4</p>  |  <p>23 24 37 41</p> | <p>536 tavolo allungabile con piano in alluminio extensible table with aluminium top</p> <p>W160+55+55/D97,5/H: kg 47,0</p>   |  <p>23 24 37 41</p> |
| <p>509 tavolo basso coffee table</p> <p>Ø50/H50 kg 4,6/3,6</p>  |  <p>23 24 37 41</p> | <p>507 tavolo basso coffee table</p> <p>W60/D60/H40 kg 4,0</p>   |  <p>23 24 37 41</p> |
| <p>538 tavolo alto con piano in alluminio counter table with aluminium top</p> <p>W180/D70/H105 kg 24,0</p>  |  <p>23 24 37 41</p> | | |

MATERIALI MATERIALS



METALLI—METALS

METALLI-MAGLIE METALLICHE
METALS-STEEL MESHES

MICROFIBRA
MICROFIBER

EMU MAGLIA SINTETICA
EMU SYNTHETIC MESH

EMU-TEX

ABS

CINGHIE ELASTICHE—ELASTIC BELTS

CORDE SINTETICHE
SYNTHETIC ROPES

CRISTALLO TEMPERATO
TEMPERED GLASS

CUSCINI-TEX—TEX-CUSHIONS

ECO-CUOIO—ECO-LEATHER

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

HPL

LEGNI—WOODS

MATTONELLE—TILES

WPC

TESSUTI BASIC—BASIC FABRICS

TESSUTI COOL-LÀ—COOL-LÀ FABRICS

TESSUTI OMBRELLONI—SUNSHADE FABRICS

TESSUTI PREMIUM—PREMIUM FABRICS

TESSUTI STAMPATI—PRINTED FABRICS

TESSUTI CUSCINI CONTRACT
CONTRACT CUSHIONS FABRICS

TESSUTI STANDARD—STANDARD FABRICS

TESSUTI TAPPETI—RUGS FABRICS

METALLI—METALS

ACCIAIO - Lega di ferro e carbonio con percentuale di carbonio inferiore al 2% trattata per resistere agli agenti atmosferici con l'esclusivo processo anticorrosione EMU-Coat.

ALLUMINIO - Leghe di alluminio, particolarmente idonee per la lavorazione a freddo e per la pressofusione, trattate opportunamente per resistere agli agenti atmosferici e verniciate a polvere.

STEEL - Iron and carbon alloy, with carbon content below 2%, treated to withstand the elements with the unique EMUCoat anti-corrosion process.

ALUMINIUM - Aluminium alloys, particularly suitable for cold-working and for die-casting, appropriately treated to withstand the elements and powder coated.



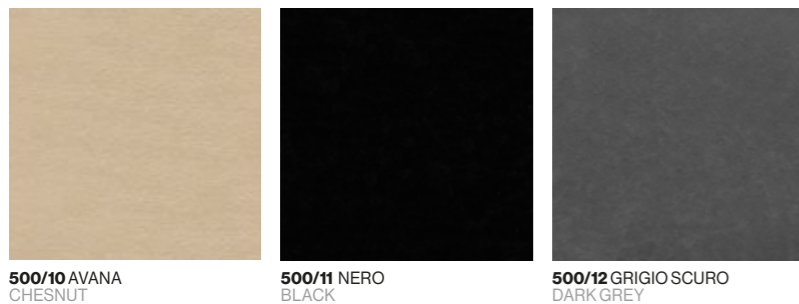
METALLI-MAGLIE METALLICHE—METALS-STEEL MESHES



MICROFIBRA—MICROFIBER

Multifilamento 100% PES particolarmente resistente all'uso quotidiano, in aspetto nubuk, per una componentistica di alta qualità e durata, caratterizzata dalla tessitura di fibre di poliestere aventi titolo uguale o minore di 1 dtex.

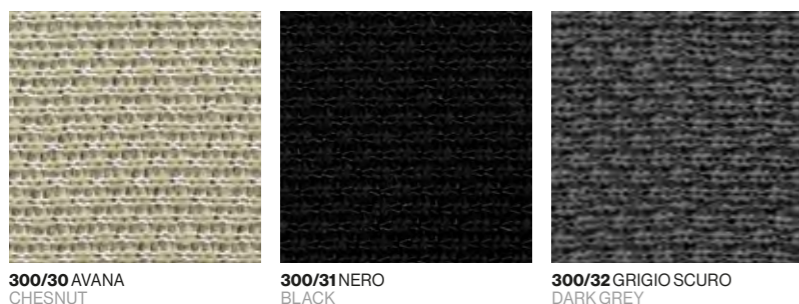
100% PES multifilament particularly resistant to daily use, in nubuck aspect, for high quality and long-lasting components, characterized by the weaving of polyester fibers having a titre equal to or less than 1 dtex.



EMU MAGLIA SINTETICA—EMU SYNTHETIC MESH

Materiale composto costituito da PVC (45%), PP (40%) e PES (5%), e costruito tramite una maglia doppia in "Jacquard" a due fili, GG05, con caratteristiche adatte per uso esterno ed interno. L'unione dei due filati crea una "maglia sintetica" morbida al tatto, con alte qualità tecniche contro i microrganismi.

Composite material consisting of PVC (45%), PP (40%) and PES (5%), and constructed using a "Jacquard" double yarn in GG05 two-yarn, fit for out- and indoor use. The two united yarns create a "synthetic mesh" which is soft to the touch, with high technical qualities against microorganisms.

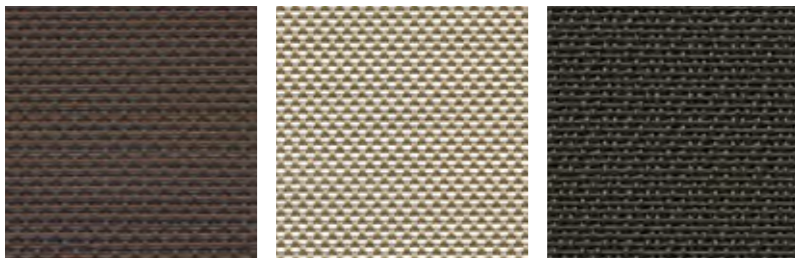


EMU-TEX—EMU-TEX

È un tessuto tecnico per esterni realizzato con filo in polivinilcloruro. Ha caratteristiche di eccezionale robustezza a garanzia di una durata nel tempo: massima resistenza ai raggi ultravioletti, agli agenti atmosferici, all'umidità e agli sbalzi di temperatura.

It is a technical fabric for outdoor use made with polyvinyl chloride thread. It features exceptional strength to ensure durability: maximum resistance to UV rays, the elements, humidity and sudden changes in temperature.





300/83 RUGGINE
RUST

300/86 NOCCIOLA
HAZEL

300/95 NERO
BLACK

ABS

L'ABS è un tecnopolimero termoplastico che, una volta stabilizzato, resiste bene alle radiazioni UV e quindi è impiegabile all'esterno. Presenta buone caratteristiche meccaniche anche a basse temperature e possiede un'elevata durezza, resistenza all'urto e alla scalfitura. Tali caratteristiche lo rendono ideale per impieghi in vari settori, fra cui quello dell'arredamento.

ABS is a thermoplastic techno-polymer that, once stabilised, resists well even against UV radiation and can therefore be used outside. It has strong mechanical features even at low temperatures and has high strength, impact and scratch resistance. These features make it ideal for use in a range of sectors, including furnishing.

CIAK



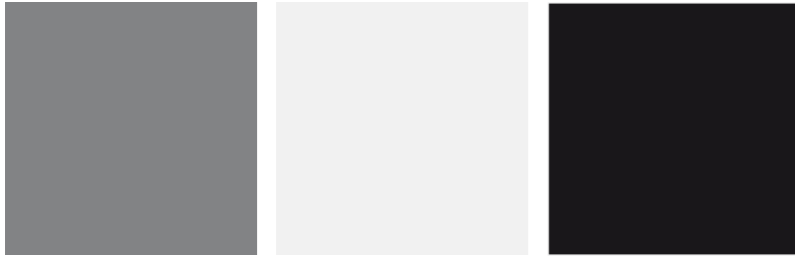
23 BIANCO
WHITE

24 NERO
BLACK

37 GRIGIO/VERDE
GREY/GREEN

41 MARRONE
BROWN

LUCIOLE



20 GRIGIO
GREY

23 BIANCO
WHITE

24 NERO
BLACK

CINGHIE ELASTICHE — ELASTIC BELTS

Ottenuta mediante la tessitura di materiali sintetici quali fibre di propilene (71%) e fili di gomma sintetica (29%), permette di essere usata all'esterno.

Obtained by weaving synthetic materials such as propylene fibres (71%) and synthetic rubber thread (29%), enabling it to be used outside.



57 MARRONE
BROWN

62 GRIGIO/NERO
GREY/BLACK

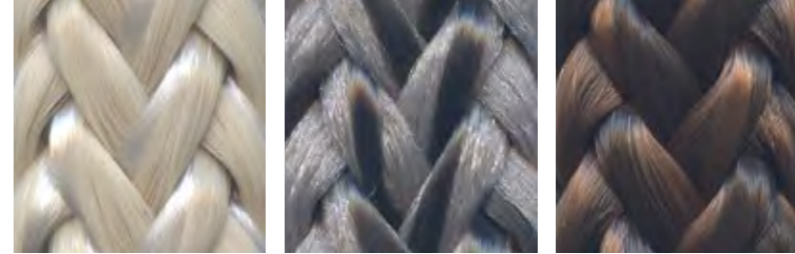
64 GRIGIO/VERDE
GREY/GREEN

CORDE SINTETICHE — SYNTHETIC ROPES

Doppia treccia costruita con anima in poliestere e copertura in propilene multifilamento. La fibra esterna di cui è composta è impermeabile e resistente ai raggi UV.

Double braid with polyester core and multifilament propylene covering. The external fibre is waterproof and resistant to UV rays.

CAROUSEL



12 AVORIO MELANGIATO
MELANGE IVORY

18 GRIGIO MELANGIATO
MELANGE GREY

19 MARRONE MELANGIATO
MELANGE BROWN

CROSS



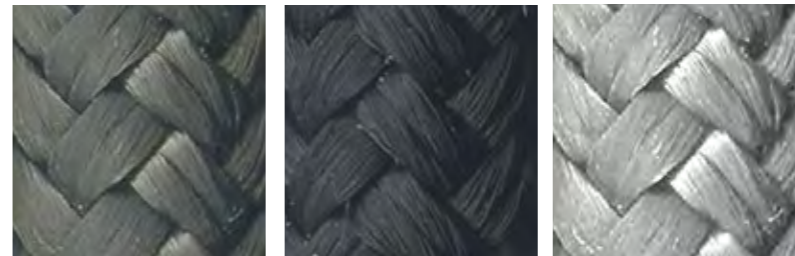
29 VERDE
GREEN

42 MARRONE
BROWN

47 BLU
BLUE

56 CEMENTO
CEMENT

NEF



30 GRIGIO SCURO
DARK GREY

31 NERO
BLACK

32 GRIGIO CHIARO
LIGHT GREY

VETTA



31 NERO
BLACK

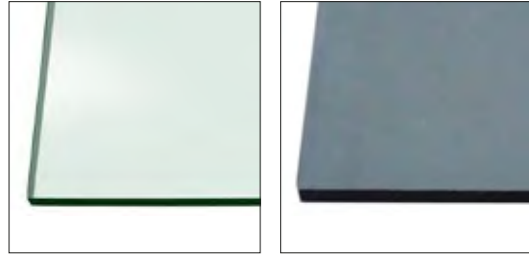
32 GRIGIO CHIARO
LIGHT GREY

33 TABACCO
TOBACCO

CRISTALLO TEMPERATO—TEMPERED GLASS

Cristallo temperato in conformità con le normative internazionali BS 6206 e prodotto nel rispetto della normativa BS 7376.

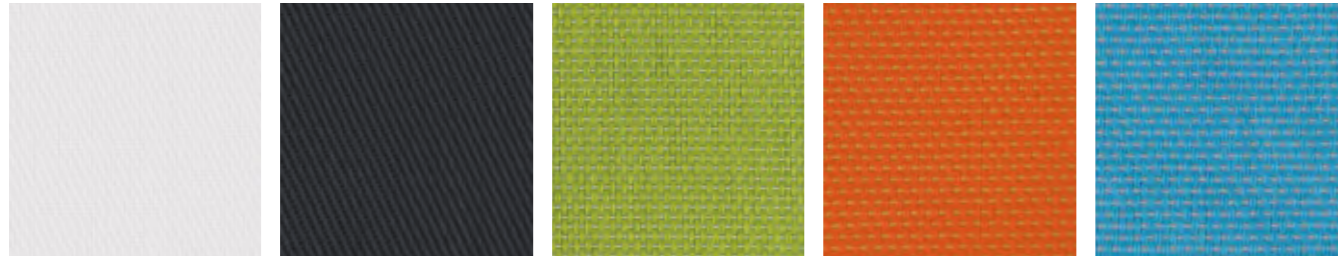
Tempered glass in compliance with international standards BS 6206 and produced in compliance with standard BS 7376.



00 TRASPARENTE
TRANSPARENT

83 GRIGIO FUMÈ
SMOKY GREY

CUSCINI-TEX—TEX-CUSHIONS



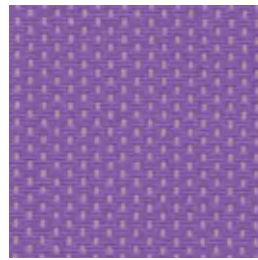
300/10 BIANCO
WHITE

300/11 ANTRACITE
CHARCOAL

300/12 VERDE
GREEN

300/13 ARANCIO
ORANGE

300/14 ACQUAMARINA
AQUAMARINE

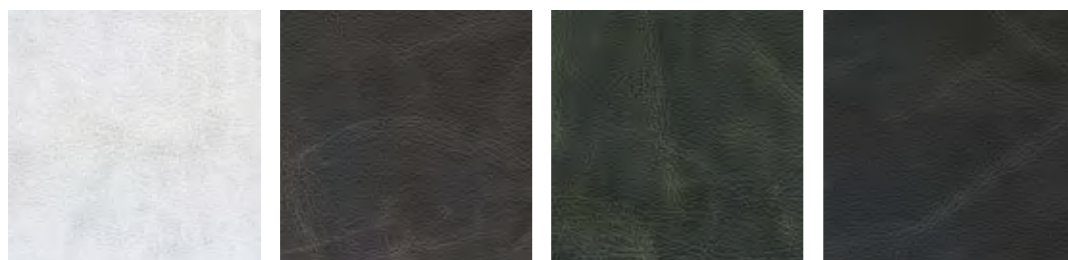


300/15 LILLA
LILAC

ECO-CUOIO—ECO-LEATHER

L'eco-cuoio è realizzato con microfibra di Nylon compattata in bagno di poliuretano. Successivamente viene spalmata con poliuretano in tinta.

The eco-leather is made of compacted Nylon micro-fibre in polyurethane bath. It is then coated with polyurethane of the same colour.



200/92 BIANCO
WHITE

200/93 MARRONE
BROWN

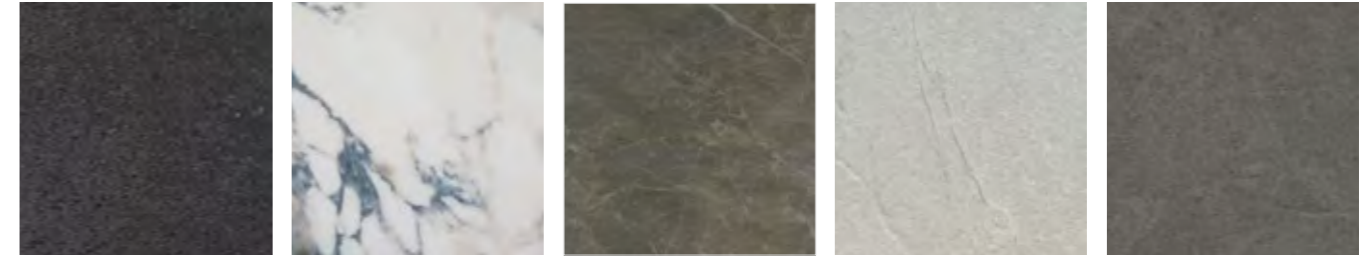
200/94 GRIGIO / VERDE
GREY / GREEN

200/95 NERO
BLACK

GRES PORCELLANATO—PORCELAIN STONEWARE

Il gres porcellanato, grazie alle sue eccellenti proprietà fisiche e meccaniche, è ideale per uso esterno, essendo inattaccabile dagli agenti atmosferici e inalterabile ai raggi UV. Le sue qualità gli permettono di essere idrorepellente ed oleorepellente. Il gres porcellanato è ottenuto tramite il processo di sintetizzazione di argille ceramiche, feldspati, caolini e sabbia. Queste materie prime vengono macinate ed atomizzate fino ad ottenere una granulometria omogenea adatta alla pressatura. La cottura avviene a 1150-1250 °C per circa 25-30 minuti allo scopo di determinare la ceramizzazione dell'impasto attribuendone così le tipiche caratteristiche di resistenza alle abrasioni.

Thanks to its excellent physical and mechanical properties, porcelain stoneware is ideal for outdoor use, since it is resistant to atmospheric corrosion and unaffected by UV exposure. Its qualities allow it to be water and oil repellent. Porcelain stoneware is obtained via the synthesizing process of ceramic clay, feldspar, kaolin and sand. These raw materials undergo grinding and atomization until a homogeneous particle size, suitable for pressing, is obtained. Firing takes place at 1150-1250 °C for approx. 25-30 minutes in order to determine the ceramization of the mixture, ensuring the typical resistance to abrasion.



34 BASALTINA

35 BIANCO STATUARIO
STATUARIO WHITE

36 EMPERADOR

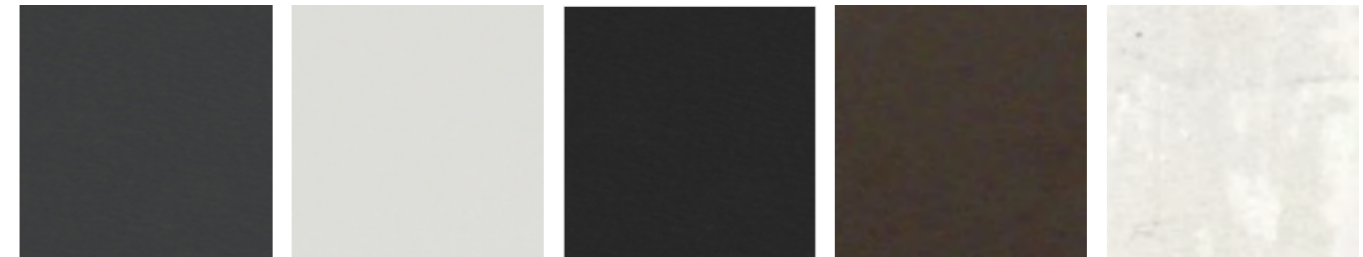
37 GREIGE

38 GRIGIO SCURO
DARK GREY

HPL

Materiale autoportante adatto all'esposizione all'ambiente esterno. È costituito da strati di carta Kraft impregnati con resine fenoliche e da uno strato superficiale decorativo impregnato con resine termoindurenti. Questi strati sono pressati a 9 Mp e ad una temperatura di 150 gradi centigradi.

Self-supporting material suitable for outdoor exposure. It consists of layers of kraft paper impregnated with phenolic resins and of a decorative surface layer impregnated with thermosetting resins. These layers are pressed at 9 Mp and at a temperature of 150 degrees centigrade.



22 GRIGIO
GREY

23 BIANCO
WHITE

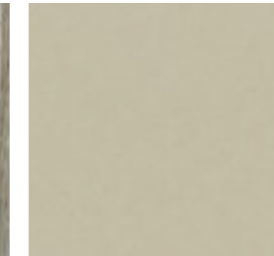
24 NERO
BLACK

41 MARRONE
BROWN

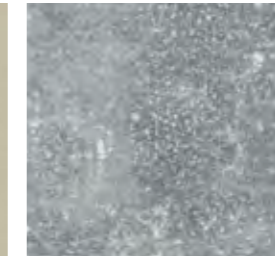
49 LEGNO SBIANCATO
BLEACHED WOOD



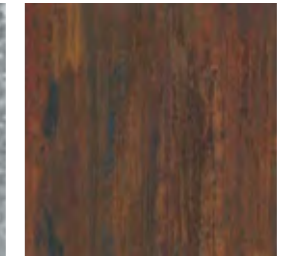
54 MARRONE VINTAGE
VINTAGE BROWN



71 TORTORA
TAUPE



73 CEMENTO
CEMENT



86 TAMBORA

LEGNI—WOODS

BAMBÙ - Il bambù è un materiale dalla rapida crescita che viene raccolto senza causare deforestazione. Dopo la raccolta lo strato più esterno viene rimosso e le lamelle di bambù vengono modificate con uno speciale processo di termotrattamento a 200°, che aumenta la stabilità del materiale, assicura la protezione del materiale contro i funghi e garantisce la più alta classe di durabilità possibile. Dopo il processo di compressione al calore le fibre di bambù sono più forti e più dure di qualsiasi specie di legno esistente. Con questo particolare processo si ottiene una tavola massiccia ad alta densità resistente agli agenti atmosferici.

TEAK - Tradizionale legno impiegato nell'arredo da esterni dal fascino esotico intramontabile, il teak è un legno duro ad alto contenuto di olio adatto all'uso esterno senza necessità di trattamento di verniciatura. Se non riceve alcun trattamento protettivo, la superficie prenderà una patina grigio argento, naturale protezione della parte interna del legno, considerata un elemento essenziale del fascino del teak. Il teak utilizzato per i prodotti EMU è certificato FSC®.

BAMBOO - Bamboo is a rapidly growing material which is collected without causing deforestation. After harvesting, the outermost layer is removed and the bamboo strips are modified using a special thermo-treatment process at 200°, which increases the stability of the material, ensures protection of the materials against fungi and guarantees the highest durability class possible. After the heat compression process the bamboo fibres become stronger and harder than any existing type of wood. With this specific process you can have a high density hardwood table which is resistant to all weather conditions.

TEAK - Traditional wood used for outdoor furniture with an exotic and timeless appeal. Teak is a hard wood with a high oil content suitable for outdoor use, without the need for painting. If it does not receive any protective treatment, the surface will weather into a silvery-grey finish, the natural protection of the internal part of the wood, considered an essential part of teak's charm. The teak used for EMU products is FSC® certified.



44 BAMBÙ
BAMBOO

82 TEAK

MATTONELLE—TILES



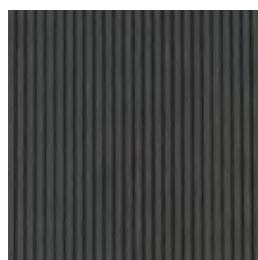
01 MATTONELLE CON SCARABEO
TILES WITH SCRABBLE

65 MATTONELLE CON PESCE
TILES WITH SCRABBLE

WPC

Il WPC è un materiale composito costituito da fibre di legno e HDPE. I semilavorati sono ottenuti tramite estrusione del composito. È un materiale resistente ai raggi UV, agli agenti atmosferici e all'umidità. Il WPC non si scheggia e non viene danneggiato da batteri o insetti. Si tratta di un materiale dalla facile manutenzione. Non deve essere protetto da verniciature.

WPC is a composite material made from wood fibers and HDPE. Semi-finished products are obtained by extruding the composite. This material is resistant to UV rays, atmospheric agents and humidity. WPC does not chip and is not damaged by bacteria or insects. It is a material that requires little maintenance. It does not need to be painted for protection.

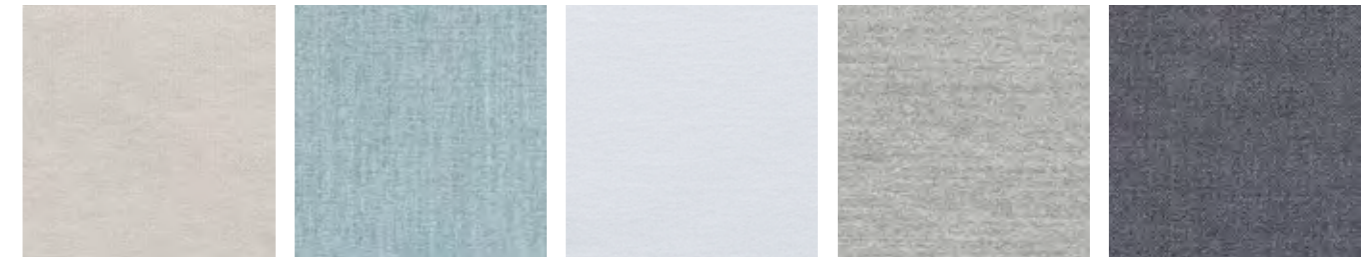


34 ANTRACITE
CHARCOAL

TESSUTI BASIC—BASIC FABRICS

Tessuto acrilico: si intende una fibra il cui elemento di base è una catena di polimeri composta all'85% da acrilonitrile. La fibra acrilica unisce alle qualità estetiche di un tessuto lussuoso, dalla corposità e dal touch assimilabili a quelli della lana, le qualità funzionali di resistenza agli agenti atmosferici: resiste ai raggi UV, non si macchia e non imputridisce all'acqua grazie alla velocità di asciugatura.

Acrylic fabric: a fibre whose base element is a polymer chain consisting of 85% acrylonitrile. Acrylic fibre combines the aesthetic qualities of a luxurious fabric with the texture and feel of wool with the functional qualities of resistance to the elements: UV resistant, it does not stain and does not rot upon contact with water as it is fast-drying.



700/4 ECRU

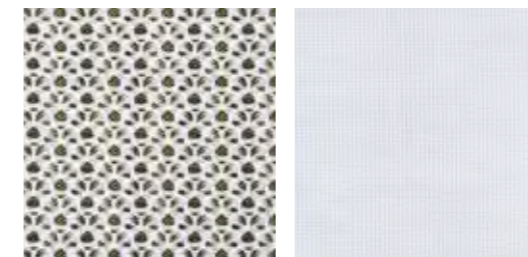
700/10 AZZURRO
LIGHT BLUE

700/12 BIANCO
WHITE

700/13 GRIGIO CHIARO
LIGHT GREY

700/14 GRIGIO SCURO
DARK GREY

TESSUTI COOL-LÀ—COOL-LÀ FABRICS



900/85 FANTASIA
FANTASY

900/98 BIANCO 3D
3D WHITE

TESSUTI OMBRELLONI—SUNSHADE FABRICS

Tessuto in poliestere
È una fibra formata da macromolecole lineari costituite prevalentemente da polietilene tereftalato. Ha elevate caratteristiche meccaniche: resiste alla rottura, alla luce, all'abrasione, non si deforma in modo permanente, ha un ottimo recupero elastico ed è idrorepellente.

Polyester fabric
A fibre composed of linear macromolecules consisting mainly of polyethylene terephthalate. It has excellent mechanical properties: it withstands breakage, light and abrasion. It does not deform permanently, it has an excellent elastic recovery and is waterproof.



01 BIANCO
WHITE

80 TORTORA
TAUPE

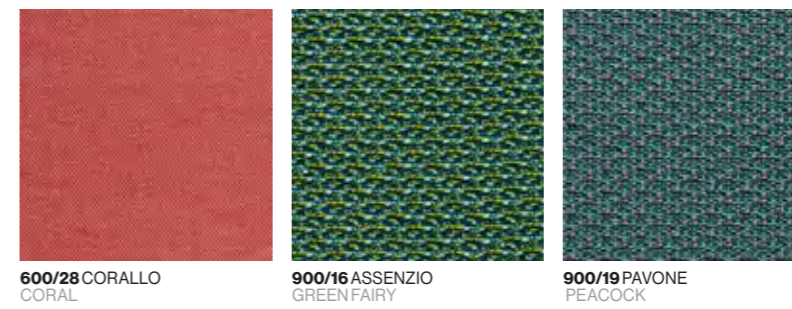
81 BIANCO PRO
WHITE PRO

84 BEIGE PRO

TESSUTI PREMIUM—PREMIUM FABRICS

Per informazioni circa la composizione dei tessuti compresi in tale fascia e la specifica manutenzione si prega di far riferimento al sito web www.emu.it o di rivolgersi a info@emu.it oppure all'ufficio commerciale di competenza.

For information regarding the composition of fabrics in this range and their specific maintenance, please refer to the website www.emu.it, write to info@emu.it or contact the respective sales office.



TESSUTI STAMPATI—PRINTED FABRICS



TESSUTI CUSCINI CONTRACT* CONTRACT CUSHIONS FABRICS*

Per informazioni circa la composizione dei tessuti compresi in tale fascia e la specifica manutenzione si prega di far riferimento al sito web www.emu.it o di rivolgersi a info@emu.it oppure all'ufficio commerciale di competenza.

For information regarding the composition of fabrics in this range and their specific maintenance, please refer to the website www.emu.it, write to info@emu.it or contact the respective sales office.

*Tessuti IDROREPELLENTI

*WATER-REPELLENT fabrics



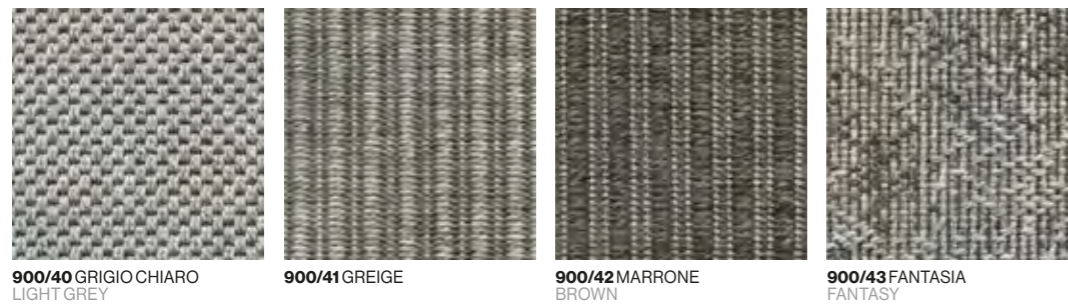
TESSUTI STANDARD—STANDARD FABRICS

Per informazioni circa la composizione dei tessuti compresi in tale fascia e la specifica manutenzione si prega di far riferimento al sito web www.emu.it o di rivolgersi a info@emu.it oppure all'ufficio commerciale di competenza.

For information regarding the composition of fabrics in this range and their specific maintenance, please refer to the website www.emu.it, write to info@emu.it or contact the respective sales office.



TESSUTI TAPPETI—RUGS FABRICS



INFORMAZIONI TECNICHE—TECHNICAL INFORMATION

| ICON | DESCRIPTION | NOTE |
|------|---|--|
| | resistente all'esterno resistant to outdoor exposure | |
| | impilabile stackable | Il numero accanto all'icona indica il numero massimo di sedie impilabili. The number at the top gives the maximum number of chairs that can be stacked. |
| | cuscino sedile + schienale seat-back cushion | Indica che al prodotto può essere abbinato il cuscino sedile + schienale. Indicates that a seat-back cushion can be combined with the product. |
| | cuscino sedile seat cushion | Indica che al prodotto può essere abbinato il cuscino sedile. Indicates that a seat cushion can be combined with the product. |
| | cuscino schienale back cushion | Indica che al prodotto può essere abbinato il cuscino schienale. Indicates that a back cushion can be combined with the product. |
| | piano in cristallo glass top | Indica che al prodotto può essere abbinato il piano in cristallo. Indicates that a glass top can be combined with the product. |
| | allungabile extensible | |
| | pieghevole folding | |
| | abbattibile collapsible | |
| | reclinabile reclining | |
| | cover | Indica che al prodotto può essere abbinato il telo di protezione. Indicates that a matching protective cover can be combined with the product. |

concept / concept:
Floriana Micheloni

direzione artistica / art direction:
Floriana Micheloni

progetto grafico, redazione testi,
coordinamento / graphic desing,
text editing, supervision:
Studiopiù International

foto / photos:
Studiopiù International
Ettore Panichi
Gian Domenico Troiano
Paolo Veciani
Franco Chimenti
Nicolò Lanfranchi
Ottavio Tomasini
Carolina Prieto
Luca Petrucci

stampa / printing:
Graphic Masters

si ringrazia / thanks to:
Arch. Ivan Gallo
Baglio Siciliano Country House (Lido di Noto)
Arch. Corrado Papa
Battimandorlo - Dimora di Campagna (Noto)
Relais Scilla Maris (Noto)

I prodotti illustrati sono soggetti ad una costante verifica dei particolari funzionali ed a una continua ricerca tecnologica sui trattamenti di finitura.
I prodotti rappresentati nella presente pubblicazione, nonché le descrizioni e le caratteristiche tecniche riportate, sono indicativi e possono essere soggetti a modifiche da parte di EMU Group S.p.A.

The products illustrated are subject to constant revisions in terms of their functional details and continuous research goes into the finishing treatments applied.
The products presented in this publication, as well as the descriptions and the specifications given are illustrative and are subject to change by EMU Group S.p.A.

Documento non contrattuale
Non-contractual document

EMU Group S.p.A.
MARSCIANO, PERUGIA, ITALIA / SETTEMBRE 2021
MARSCIANO, PERUGIA, ITALY / SEPTEMBER 2021



Organizzazione con Sistema di gestione qualità
certificato UNI EN ISO 9001:2015 da CSI Spa



Il marchio della
gestione forestale
responsabile
Richiedi prodotti certificati FSC®
Look for our FSC® - certified products

emu.it

