



## UV-SCHUTZ-ÖL

Perfekt vor der Sonne geschützt -  
der erste farblose UV-Schutz für den  
Außenbereich!



410 Farblos  
seidenmatt



### Produktbeschreibung:

Seidenmatter, farbloser Holzschutz-Anstrich auf Naturölbasis für Holz im Außenbereich. Offenporig, lässt das Holz atmen und vermindert Quellen und Schwinden. Wasserabweisend, reißt nicht, blättert nicht und schuppt nicht ab. Ohne Abschleifen einfach überstreichen. Leicht und ansatzfrei verstreichbar. Trocknet beim Streichvorgang nicht an. Als Endanstrich auf bereits farbig behandeltem Holz verlängert das Osmo UV-Schutz-Öl das Renovierungsintervall deutlich. Als Alleinanstrich nach zweimaliger Behandlung verhindert es den Vergrauungsprozess auf senkrechten Oberflächen um den UV-Schutzfaktor 12 im Vergleich zu unbehandeltem Holz. Der getrocknete Anstrich ist unbedenklich für Mensch, Tier und Pflanze (speichel- und schweißecht lt. DIN 53160, geeignet für Kinderspielzeug lt. EN 71.3).

### Anwendungsbereiche:

Osmo UV-Schutz-Öl ist ideal für alle senkrechten Holzflächen im Außenbereich: Türen, Fenster und Fensterläden (maßhaltige Bauteile), Carports, Holzfasaden, Balkone, Zäune, Pergolen und Gartenhäuser (nicht maßhaltige Bauteile).

### Inhaltsstoffe:

Auf Basis natürlicher pflanzlicher Öle (Sonnenblumenöl, Sojaöl, Distelöl und Leinöl), Sikkative (Trockner) und Additive. Entaromatisiertes Testbenzin (benzolfrei). EU-Grenzwert für das Produkt (Kat. A/e): 400 g/l VOC (2010). Dieses Produkt enthält max. 400 g/l VOC. Eine detaillierte Volldeklaration senden wir Ihnen gerne auf Anfrage.

### Physikalische Eigenschaften:

Spezifisches Gewicht: 0,9-1,0 g/cm<sup>3</sup>  
Viskosität: >50s DIN EN ISO 2431/3 mm, sämig  
Geruch: schwach/mild, nach Trocknung geruchlos

Flammpunkt: > 60 °C nach DIN EN ISO 2719

### Lagerfähigkeit:

5 Jahre und länger, wenn original verschlossen aufbewahrt. Falls durch Frost dickflüssig geworden, vor Gebrauch 24 Stunden bei Zimmertemperatur lagern.

### Vorbereitung:

Frisches, inhaltsstoffreiches und besonders hartes Holz nach dem Verbau erst ca. 6 Wochen der Bewitterung aussetzen. Dadurch wird das Holz aufnahmefähig und der Öl-Anstrich haftet optimal. Wir empfehlen einen Erstanstrich mit einem eingefärbten Öl z. B. Osmo Einmal-Lasur, Holzschutz Öl-Lasur oder Landhausfarbe. Die Holzoberfläche muss sauber, trocken und frostfrei sein (max. 20 % Holzfeuchte). UV-Schutz-Öl ist streichfertig, nicht verdünnen. Gründlich umrühren. Bei Renovierung alte offenporige Anstriche gründlich säubern. Bereits vergrautes oder verwittertes Holz mit Osmo Holz-Entgrauer Kraft-Gel säubern und gleichzeitig entgrauen. Alte Farb- und Lackanstriche müssen vollständig entfernt werden. Bei Schleifarbeiten generell Staubmaske tragen. Glatte Oberflächen nicht feiner als P120 schleifen. Wird ein zusätzlicher Schutz gegen Fäulnis, Bläue und Insektenbefall gewünscht, das Holz vorher – möglichst allseitig – mit Holz-Imprägnierung WR vorbehandeln.

Das Anstrichergebnis ist u.a. abhängig von der Holzbeschaffenheit. Daher ist grundsätzlich - insbesondere bei unbekanntem Untergründen - ein Probeanstrich vorzunehmen.

### Verarbeitung:

Mit Osmo Flächenstreicher oder Mikrofaserrolle gleichmäßig in Holzmaserrichtung auftragen und gründlich ausstreichen. Bei guter Belüftung ca. 12 Stunden



trocknen lassen. Dann zweiten Anstrich vornehmen. Zum Überstreichen einer bereits farbig behandelten Oberfläche oder bei Renovierung genügt in der Regel 1 Anstrich auf die schmutzgesäuberte Fläche.

Reinigung der Arbeitsgeräte:  
Mit Osmo Pinselreiniger (aromatenfrei).

Trocknungszeit:  
Ca. 12 Stunden bei Normklima (23 °C/50 % rel. Luftfeuchtigkeit) und guter Belüftung trocknen lassen. Bei niedrigeren Temperaturen und/oder höherer Luftfeuchtigkeit, verlängert sich die Trocknungszeit deutlich.

Ergiebigkeit:  
Die Reichweite des Produktes beträgt bei 1 Anstrich 18 m<sup>2</sup>/1 l. Sie richtet sich maßgeblich nach der Beschaffenheit der vorhandenen Holzoberfläche. Alle Angaben beziehen sich auf glatte und gehobelte/geschliffene Oberflächen. Andere Oberflächen können zu abweichender Reichweite führen.

Hinweise:  
Wir empfehlen den Anstrich regelmäßig zu überprüfen (mind. 1x jährlich, insbesondere an den Wetterseiten), ggf. zu säubern und mit Osmo UV-Schutz-Öl 1x dünn nachzustreichen. Horizontale Bestandteile an vertikal montierten Hölzern, sollten mindestens ein 15-Grad-Gefälle aufweisen. Scharfe Kanten müssen auf einen Radius von > 2 mm abgerundet sein. Falls es bereits zur Vergrauung gekommen ist, die Fläche mit dem Osmo Holz-Entgrauer Kraft-Gel entgrauen und erneut mit dem Osmo UV-Schutz-Öl 2 x streichen. Um den UV-Schutzfaktor 12 zu erreichen, ist es notwendig, 2 Anstriche des UV-Schutz-Öl aufzutragen. Bei nur 1 Anstrich auf unbehandeltem Holz verkürzt sich die Haltbarkeit deutlich. Das farblose UV-Schutz-Öl zeigt aufgrund des hohen Ölgehaltes als Oberflächen-Finish auf weißen Untergründen eine leichte Eigengilbung. Deshalb empfehlen wir als Oberflächen-Finish von bereits weiß behandelten Flächen die Osmo Holzschutz Öl-Lasur 900 Weiß. Öle verstärken den natürlichen Farbton des Holzes (Dauernasseffekt).

Sicherheitshinweise:  
Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Nicht in die Augen, auf die Haut oder auf die Kleidung gelangen lassen. Ist ärztlicher Rat erforderlich, Verpackung oder Kennzeichnungsetikett bereithalten. Nur im Freien oder in gut belüfteten Räumen verwenden. Schädlich

für Wasserorganismen, mit langfristiger Wirkung. Freisetzung in die Umwelt vermeiden. Achtung: Mit dem flüssigen Produkt getränkte Lappen nach Gebrauch sofort auswaschen oder in luftdicht geschlossenem Metallgefäß aufbewahren (Selbstentzündungsgefahr). Der getrocknete Anstrich erfüllt gemäß DIN 4102 die Klasse B2 (normal entflammbar).

Entsorgung:  
Produktreste und restlos entleerte Verpackungen gemäß den örtlichen behördlichen Vorschriften entsorgen (EU-Abfallschlüssel Nr. 08 01 11\*). Nur restentleerte Dosen dem Recycling zuführen.

Farbtöne:  
410 Farblos seidenmatt

Gebindegrößen:  
0,75 l; 2,5 l; 25 l

Obige Informationen erfolgen nach bestem Wissen und Gewissen, jedoch ohne Gewähr.

Stand 01/23